



FACULTAD DE INGENIERÍA UNAM
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA

CURSOS INSTITUCIONALES

**CULTURA
GENERAL**

Del 06 al 20 de Febrero de 2003

APUNTES GENERALES

CI - 024

Instructores: Lic. Claudia A. Paredes Mondragón
Mtro. Manuel González Navarro

I S S T E

FEBRERO DEL 2003

Presentación.

El manual que el lector tiene en sus manos, permite reconocer los aspectos más generales de la historia de la cultura en México. Lo hemos establecido así por la naturaleza del propio curso así como por la propia duración. Esto es que el tema puede ser tratado como una amplitud mucho mayor, pero que constituye una herramienta de trabajo que permite a las secretarías, destinatarias del curso, comprender la diversidad de aspectos que envuelven al concepto cultura.

El manual es complemento del programa de trabajo y permite reconocer los elementos de su expresión, las condiciones de su formación y los espacios donde esta se anida y permanece. Así, las formas artísticas, la historia de la sociedad y los museos son los espacios donde la cultura puede ser observada y analizada, además de la vida cotidiana y los espacios donde se plasman las creencias y las diversas maneras de observar y concebir el mundo.

Hemos definido a la cultura como una forma de ser y pensar sobre las circunstancias de la vida social y no como un cúmulo de conocimientos.

JUSTIFICACIÓN

La modernidad, la cual se expresa por la encuentro entre los avances tecnológicos, los usos y costumbres de la sociedad y los nuevos servicios que prestan las instituciones, plantea un reto muy importante, la modificación de las actividades laborales y la adaptación de los hombres y mujeres ante las nuevas circunstancias que enfrenta.

La actualización que llevan a cabo todas las instituciones, se debe a la enorme y diversificada demanda de las poblaciones, las nuevas necesidades sociales y de consumo, así como a la elevada concentración o dispersión de los servicios que se prestan: Ante esto, la capacitación es el medio más importantes para responder a los cambios que tiene una sociedad como la nuestra.

Pero ante los cambios acelerados que se tienen, la capacitación y actualización que se emprende por el personal no sería integral sin el rescate, el reconocimiento, de nuestra historia y cultura que nos dan una identidad colectiva e individual. Así, los cambios son también una revaloración de nuestras raíces y de nuestras formas de ser. De esta manera, la actualización en las actividades laborales y de servicios, deben considerar los aspectos culturales.

Este curso está diseñado con la idea de retomar las distintas formas de expresión de la cultura nacional y local, reflejo de nuestra Historia, e incluirlas dentro de la modernidad laboral

OBJETIVO GENERAL

- Que los participantes reconozcan las diversas formas de expresión de la cultura, no como acumulación de conocimientos, sino como algo que nos pertenece, que nos dice algo de nosotros mismos para comprendernos como individuos y como nación y para identificar lo que nos une y cultivarlo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Reconocer los aspectos culturales que se encuentran presentes en las relaciones laborales, en la prestación de servicios así como en la capacitación profesional.
- Disponer de las aportaciones que las diferentes expresiones culturales realizan y asignarles un lugar en la modernidad.
- Valorar las aportaciones a la diversidad cultural que poseemos y revalorar la identidad colectiva e individual.
- Identificar distintas etapas del desarrollo histórico de la cultura a partir de diversos sitios de interés en la ciudad.
- Contrastar la diversidad cultural que se encuentra en nuestra ciudad producto de las diversas etapas histórico-culturales.

DESCRIPCIÓN

El curso se llevará a cabo a partir de una visita de reconocimiento a diferentes sitios de interés público. En éstos se reconocerán las diversas expresiones culturales de la historia de nuestro país, las cuales se plasman en la ciudad de México. Las visitas se desarrollaran paralelamente a una exposición y posteriormente se intercambiarán los distintos puntos de vista de los participantes y de un instrumento de valoración. Las sesiones tendrán una duración de dos horas y el curso será de diez sesiones, haciendo un total de 20 horas:

Se propone que el horario sea de 10:00 a 12:00.

DESTINATARIOS DE LA CAPACITACIÓN

El curso está organizado para el personal administrativo, específicamente para las secretarías del ISSSTE.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

1. CONCEPTOS GENERALES DE CULTURA.

- 1.1 Definiciones generales
- 1.2 Relación con otros ámbitos de la vida social.

2. EXPRESIONES DE LA CULTURA NACIONAL EN NUESTRA HISTORIA.

- 2.1 Las artes.
- 2.2 La literatura
- 2.3 La música y el baile.
- 2.4 Las películas y el cine.
- 2.5 Radio, televisión y periódicos.
- 2.6 La pintura, arquitectura, etc.
- 2.7 Las organizaciones.
- 2.8 La familia.
- 2.9 Otros.

3. DINAMICA DE LA CULTURA REGIONAL Y CITADINA.

- 3.1 Los sitios de la cultura.
 - 3.1.1 Los museos.
 - 3.1.2 Las plazas, Jardines y Paseos.
 - 3.1.3 Estatuas, Monumentos y Edificios.
- 3.2 La memoria de la ciudad.
 - 3.2.1 Las Tradiciones y Costumbres.
 - 3.2.2 La vida contemporánea.
 - 3.2.3 Las nuevas necesidades sociales.

4. LAS INFLUENCIAS CULTURALES EN MÉXICO.

- 4.1 Influencias culturales más importantes en la Historia de México
- 4.1 Los efectos de la globalización

CRITERIOS METODOLÓGICOS

Las actividades del curso se definen en tres niveles;

- a) Las diferentes definiciones de cultura.
- b) Las visitas a sitios de interés público y reconocimiento de las aportaciones histórico-culturales.
- c) El reconocimiento y valoración de la riqueza cultural de nuestro país.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO Y ACREDITACIÓN

Para tener derechos a la constancia y acreditación, los participantes deberán contar con una asistencia de por lo menos el 80%. Asimismo, responderán a los cuestionarios y expresarán sus puntos de vista y valoraciones personales.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

El curso de cultura será desarrollado por la División de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México.

BIBLIOGRAFÍA

Se presentarán diversos folletos, artículos periodísticos.

Se elaborará una carpeta con referencias específicas a cinco periodos histórico-culturales

RESEÑA CURRICULAR DEL INSTRUCTOR

Manuel González Navarro

Licenciatura y Maestría en Psicología Social por la U. N. A. M. Diplomado Universitario en Análisis Político U. I. A. Estudios de Doctorado en Estudios Sociales, U.A.M. Profesor – Investigador en la Licenciatura de Psicología Social, U.A.M. – I. desde 1982 Ha publicado diversos artículos de carácter científico. Director del área de Cultura en la A. L. D. F. 97-00

Claudia A. Paredes Mondragón

Licenciatura en Relaciones Internacionales por la Fundación Universidad de Las Américas-Puebla. Estudios de Maestría en Historia de México, Universidad Nacional Autónoma de México. Coordinadora de Oficina en la Asamblea Legislativa del D.F. Colaboradora como investigadora y autora de capítulo del libro *El Recinto Legislativo de Donceles en la Historia de México* publicado por la A.L.D.F.

1. Definiciones generales de cultura.

Cultura

Del latín *cultura* que significa cultivar. Se refiere al desarrollo intelectual o artístico. Sinónimo del verbo saber o de civilización. Se entiende como la acción de cultivar las letras, las ciencias, etc.

La primera definición de cultura fue hecha en el Siglo XIX por el antropólogo inglés Edward Brunett Tylor (1871) quien la definió como “un complejo, un todo, que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbres y cualquier otra capacidad y hábito adquirido por el hombre como miembro de una sociedad”.

Comportamiento particular del hombre que junto con la utilización de objetos materiales forman parte integral de ese comportamiento. La cultura incluye lenguaje, ideas, creencias, costumbres, códigos, instituciones, herramientas, técnicas, trabajos de arte, rituales y ceremonias, entre otros elementos.

La existencia y uso de la cultura depende de una habilidad poseída sólo por el ser humano. Esta habilidad mental única del hombre consiste en simbolizar, asignando nombres a las cosas y eventos de manera libre y arbitraria, por ejemplo, el lenguaje articulado.

Arte

Del latín ars y del griego tekne. Se entiende como el conjunto de reglas para hacer algo bien; hablando en un sentido general el arte es toda actividad humana que, basándose en ciertos conocimientos, los aplica el artista para alcanzar un fin bello.

El arte puede ser concebido de tres maneras distintas:

1. Como actividad estética. Su finalidad es producir lo bello por medio de la palabra, del sonido, de los elementos platicográficos y cuyos resultados son aprobados por el buen gusto.
2. Como actividad estética plasticográfica. Implica a las artes plásticas y gráficas como son la arquitectura, la escultura y la pintura.
3. Como actividad técnico u oficio. La habilidad técnica u oficio es llevada a la especialidad de ejecutar un trabajo.

Todos los objetos creados por el hombre son de dos clases: vehículos de comunicación o utensilios o instrumentos. Ambas cosas pueden ser a la vez, obras de arte. En todos los casos, el elemento forma está presente. El hecho de que las formas de un objeto útil lleguen a ser además artísticas, es decir, capaces de ser consideradas más o menos bellas, depende de la intención del creador.

Algunos Ejemplos

Arquitectura

Es el arte de construir edificios; el origen es utilitario porque el hombre al construir se protegió de los animales y del clima que lo rodeaba. Este fin práctico en especial, al ser cuidado en la presentación de las formas, dio lugar así a la belleza arquitectónica.

Los dos elementos vitales en la arquitectura son las masas articuladas y el ritmo. Es decir, el secreto de la belleza arquitectónica está en la proporción, en la medida, en la armonía entre las partes y la totalidad de la estructura. También en un edificio es importante el juego de luces y sombras, la armonía de masas y fuerzas, la composición de huecos y relieves, etc.

La arquitectura, dentro del arte se ocupa de lo bello, y dentro de la ciencia procura solucionar los problemas técnicos, así como los materiales con que se trabaja.

Escultura

La escultura tiene por objeto crear formas y armonizar volúmenes en el espacio. El escultor al hacer formas, trabaja con las dimensiones. La escultura existe en el espacio, son cuerpos en el espacio, tiene sus propios medios de expresión y los volúmenes y las masas están sometidos a disciplina de técnica y de ritmo. La obra escultórica se realiza en materia sólida y, por tanto, está sujeta a las leyes de la estática que rigen a los cuerpos.

Con la materia se crea la belleza, mediante la relación de lo lleno con lo vacío. De lo suave con lo agudo, de lo aristoso con lo redondo, de lo grande con lo pequeño.

Existen varias clases de escultura, según la penetración realizada sobre la materia. Puede ser de bulto entero o bulto redondo, es decir, se reproduce en su totalidad la redondez voluminosa de los objetos y puede ser observada desde cualquier punto. También puede ser de bajorrelieve, cuando sobresale de una superficie en la mitad de su volumen.

Puede ser de alto relieve, cuando sobresale del plano en más de la mitad de su corporeidad; que al igual que el bajo relieve sólo pueden ser vistos de frente. La escultura se divide en monumental, que es la que está supeditada a la arquitectura y la exenta, que es la independiente, sin estar subordinada a lo arquitectónico.

Pintura

Es el arte de expresarse por medio de figuras. La pintura puede ser representativa de formas reales o la llamada pintura figurativa, y la pintura no figurativa o abstracta.

Los dos elementos esenciales de toda obra pictórica son la línea y el color; mediante estos elementos aparecen las formas, los ritmos, las distancias, etc. La línea y el color son elementos vitales que hacen que la fantasía llegue a ser una realidad objetiva.

Las clases de pintura son óleo, acuarela, pastel, temple, fresco y encáustica. Ésta también puede dividirse por asunto que trata, por el tema o por el fin a que está destinada. En cuanto al asunto puede ser de tipo histórico, cuando se basa en la leyenda, en la mitología, en la región o en la historia: pintura de desnudo; pintura de retrato; pintura de paisaje, y folklórica.

Según el tema ésta puede ser figurativa, cuando representa seres reales o que aún siendo producto de la fantasía podrían existir; abstracta, cuando se renuncia a la realidad y sólo entra la fantasía; y semiabstracta, cuando el pintor desfigura, geometriza o estiliza la realidad.

Finalmente, la pintura se realiza como pintura decorativa cuando está subordinada a la ornamentación y su función es realzar la belleza del conjunto; o la de caballete que se contempla dentro del marco.

2. EXPRESIONES DE LA CULTURA NACIONAL EN NUESTRA HISTORIA

Era prehispánica.

Los orígenes de los primeros pobladores del continente americano tiene sustento en la teoría del Estrecho de Bering, que indica que aproximada 35,000 hombres asiáticos penetraron a América en la era de la glaciación.

De los primeros pobladores de México se tiene noticia en Tlapacoya hace 21 000 años y en el Valle de Tehuacan, 9000 años a.C. Para el año 1500 y 900 a.C. se encontraron procesos similares en centro y sur de México y el norte de Centroamérica. Eran sociedades agrícolas, sedentarias y con organización social.

Mundo Olmeca

Fueron los olmecas (1500 y 900 a.C), quienes se establecieron en el Golfo de México (Sur de Veracruz y Tabasco), ocupando una planicie de 18,000 kms. y una población de 350,000 habitantes. Los sitios más importantes de esta cultura son: La Venta, San Lorenzo y Tres Zapotes.

Mundo Maya

Los mayas se establecen en la zona oriental de Mesoamérica en el 750 a.C. No hay un foco principal de irradiación sino varios centros ceremoniales. Sus principales aportaciones a la civilización son haber edificado un patrón urbano propio con un centro político-religioso y la ciudad dividida en barrios.

Su arquitectura es de tipo religioso y civil, más decorada que la teotihuacana. Las famosas estelas mayas tienen inscripciones, fechas y datos históricos, lo que da cuenta de la importancia y capacidad para registrar el tiempo. El calendario maya es un ejemplo de la presión con la que se computaba el tiempo. Además, su escritura jeroglífica es muestra de su avance como civilización. Con la caída de Teotihuacan, perduran uno o dos siglos y después desaparecen.

Teotihuacan

En el 400 a.C., en los valles centrales de México, encontramos varias aldeas dispersas que con la desaparición de Cuicuilco, algunas de ellas se fortalecieron a tal grado que llegan a superar a ésta. Este es el caso de Teotihuacan, que emerge como ciudad eje gracias a sus manantiales y la explotación de obsidiana. Estas sociedades eran principalmente agrícolas por lo que la posibilidad de tener acceso al agua para los sembradíos significó una gran ventaja para su desarrollo.

En el año 200 a.C. llegó a contar con 20,000 kms² y 50,000 habitantes. Se erigió como centro religioso y para el año 25 de nuestra era ya era una gran ciudad con organización política y un estado con pretensiones imperiales. Cholula era la segunda ciudad de la zona.

Teotihuacan significa ciudad de los dioses. La leyenda del quinto sol habla sobre el origen de esta gran ciudad. Dice la leyenda que con la muerte del cuarto sol los dioses se reunieron en este lugar para acordar lo que debía hacerse. Dos de ellos se echaron al fuego y uno se convirtió en Luna y el otro en Sol. A ambos se les erigió una pirámide.

Su apogeo se da entre el 350 y 650 d. C. La ciudad contaba con 200 mil habitantes pero cuando fue saqueada empezó su ocaso. Las esculturas monolíticas como Tláloc, que actualmente está en el Museo de Antropología de la Ciudad de México, la zona arqueológica de

Teotihuacan dan cuenta de la grandeza de este pueblo. El ocaso del mismo empezó cuando esta ciudad fue saqueada.

Los Mexicas

Finales del S. XIV y XV con caída del imperio tolteca se forman estados que vivían en continua guerra por alcanzar la supremacía. Los mexicas o aztecas, como otros, se establecieron sobre las ruinas del imperio tolteca. En 1276 los se establecen en Chapultepec pero fueron desplazados por sus enemigos hacia Tizapan para ser destruidos por las serpientes. Sin embargo, cuenta la leyenda que contrariamente a las expectativas de sus rivales ellos se comieron a las serpientes sin temor alguno.

En su largo peregrinar, el pueblo de Aztlán iba en busca de la tierra prometida. Huichilopochtli, dios de la muerte, les había mandado una visión para que se estableciera este pueblo en donde encontrara un águila con las alas extendidas, devorando una serpiente o un pájaro, sobre un nopal. Este mito fundacional llevó a este pueblo a establecerse en el año de 1325 se establecen en una isla, parte del archipiélago de Texcoco donde fundó la gran Tenochtitlan.

Si en algún momento fueron vasallos de los tepanecas de Azcapotzalco, para el año de 1376 tuvieron un verdadero monarca, a través de Culuhacan, de sangre real de los toltecas. Al tener gobernantes descendientes de los toltecas esto le daba legitimidad y prestigio al creciente imperio.

En los años que van de 1427 a 1440 con Izcóatl, como gobernante, y unido con otros estados aledaños, vencen a los tepanecas. Es Moctezuma I, el fundador de un gran imperio, fue un gran conquistador, organizador del nuevo estado y constructor y patrono de las artes. Reinó hasta el año de 1469, extendiendo su poderío hacia el centro de Veracruz, Oaxaca mixteca y Guatemala.

Moctezuma II subió al trono en 1502. En 15 generaciones el pueblo de Aztlán pasó de ser un pueblo perseguido a ser la cabeza del Anáhuac. La profecía de Huitzilopchtli se había hecho realidad. Para el año de 1519, se encontraban establecidos en una área de 13 kms². Para 1521, la población era de 80, 000 habitantes.

El Templo de Tlatelolco y Templo Mayor fueron los principales edificios, con 78 edificios alrededor. Las pirámides más altas estaban dedicadas a los dioses Tlaloc y Huitzilopchtli. La tónica del Estado azteca era el militarismo teocrático. El soldado era el brazo, la cabeza, pero el sacerdote era el alma.

El papel del sacerdote era sumamente importante porque concentraba el saber, la medicina, astronomía, escritura, literatura, etc. El Emperador era el sacerdote supremo de Huitzilopchtli y al mismo tiempo el gran jefe militar.

La religión fue la grandeza de Tenochtitlan. La misión mesiánica de los aztecas se sustenta en la creencia de su destino como pueblo escogido, la base de su visión del mundo. Si bien la profecía de

Huitzilopochtli los llevó a ser un gran imperio, el mito del eterno retorno, el regreso de Quetzalcóatl lo llevaría a la ruina con la llegada de los españoles.

LA CONQUISTA

La conquista española se divide en dos periodos: uno que va de 1519 hasta mediados de siglo, tiempo que registra la llegada de los españoles al Puerto de Veracruz hasta los primeros años de vida colonial.

La conquista militar tuvo varias etapas. La primera empieza con la expedición a La Antillana dirigida por Diego Velázquez, gobernador de Cuba. La segunda, con la llegada de Hernán Cortés a la costa veracruzana; Moctezuma sabe de su arribo y manda mensajeros y el primero se encamina a la capital del país, aliándose con los Tlaxcaltecas y su arribo a la ciudad de México.

La última etapa es cuando Moctezuma lo recibe, para terminar con la caída de Tenochtitlan, después de que Cortés hace prisionero a Moctezuma, éste muere y el pueblo se subleva derrotando a los españoles quienes salen de la ciudad para recuperarse y regresar con los tlaxcaltecas para sitiar la ciudad venciendo a los indígenas en el año de 1521. Esta ofensiva fue llevada a cabo por 1000 españoles y 40,000 indígenas aliados.

Después de la conquista, prevalecieron los intereses particulares de los conquistadores sobre el mundo indígena. Esto es, Cortés y sus

hombres fueron premiados por la corona española por sus méritos. Se les otorgaron grandes extensiones de tierra, rentas y esclavos indígenas que estaban a su servicio. Esta época se caracterizó por grandes abusos contra los indígenas que fueron obligados a trabajar largas jornadas y maltratados al grado que la población indígena descendió drásticamente.

En el segundo periodo, la función real aumentó, Se ejerció un mayor control de los abusos de los conquistadores, se tuvo más ingerencia en la toma de decisiones y empezó la conquista espiritual.

Arte prehispánico

Los materiales que usaron los distintos pobladores del México antiguo fueron principalmente la piedra, la argamasa y el mortero. Los centros ceremoniales dominaron la arquitectura civil y estos santuarios fueron construidos de acuerdo a la orientación de los puntos cardinales. La pirámide es la construcción clásica , usada generalmente como basamento del templo.

La escultura y la pintura serán artes subordinadas a la arquitectura y siempre oscilará entre lo abstracto y realista. En cuanto a la escultura es importante señalar que fue un arte suntuario de gran valor estético con tamaños muy variados que van desde las pequeñas esculturas de ofrenda hasta los monumentales ídolos de grandes dimensiones como la Coatlicue, obra cumbre de la cultura azteca.

Por otra parte, en la pintura se usaron las técnicas del fresco con gran colorido y en algunas ocasiones se llegó a la perspectiva y al claroscuro. Por ejemplo, los frescos de Bonampak, herencia de la cultura maya, el trazo, el movimiento, la composición y la policromía indican la maestría del artista, en ellos advertimos a las danzas religiosas en honor al dios de la lluvia, los instrumentos musicales e incluso las escenas bélicas.

Los códices mayas eran realizados en biombos de fibra vegetal después de haber sido sometidos a un tratamiento de cal. El códice narra el panteón maya; la mitología es a base de jeroglíficos y de escenas religiosas, que pueden incluso estar relacionadas con la astronomía y la cosmología.

Literatura

Los testimonios de la antigua palabra, en náhuatl, maya yucateco, quiché, otomí, zapoteca, mixteca y en otras lenguas nativas son himnos sagrados, relatos acerca de los orígenes cósmicos y los héroes creadores de cultura, cantares que se entonaban acompañados de música y baile, poemas de honda reflexión, discursos de los ancianos, recordaciones históricas, sabiduría acerca de las realidades divinas y humanas, todo esto y mucho más, son parte de composiciones de origen prehispánico.

La mayor parte de ellas provienen de los siglos que precedieron de cerca de la conquista española pero algunas producciones literarias de

Mesoamérica muestran que en ellas perviven y se transmiten ideas e imágenes mucho más antiguas.

Obras recomendadas:

- Literatura Náhuatl- *Visión de los vencidos*.
- Narra la visión azteca de la conquista española.
- Literatura maya y quiché- *El Popol Vuh* (Guatemala).

LA COLONIA

Si bien, la conquista militar había sido sumamente sangrienta, la conquista espiritual fue mucho más dolorosa para el pueblo conquistado. Este periodo tiene dos etapas: La primera se refiere a la llegada, en 1523, de los misioneros franciscanos, dominicos y agustinos, hasta mediados de siglo; la segunda comprende los años subsiguientes a 1555, fecha en que se reúne el Primer Concilio Mexicano y empieza a definirse la situación que prevalecerá durante la época colonial.

En esta primera etapa los misioneros tenían la convicción de que Dios les había brindado una oportunidad para encauzar a las almas paganas de los indígenas por el sendero del catolicismo. El indígena era bueno por naturaleza pero tenía que ser encauzado y eran los misioneros quienes prepararían a algunos nativos para llevar a cabo la tarea de occidentalización de su propio mundo.

Sin embargo, en el segundo periodo las órdenes regulares fueron sometidas a la autoridad de los obispos y con ello la cristianización e hispanización de los indios se convertirá en función del estado.

Esta época se caracterizó por la polarización de dos mundos: la república de los españoles y la de los indios. Los puestos de gobierno fueron ocupados principalmente por los peninsulares y en la base de la pirámide social estaba el indígena que había sido despojado de todo derecho mas no de obligaciones.

Mientras la conquista militar solamente hizo algunas modificaciones, manteniendo las estructuras sociales y de poder autóctonas, la conquista espiritual destruyó cualquier previencia de la concepción del mundo prehispánico. Las órdenes religiosas se encargaron de la elaboración de estudios etnográficos en el Nuevo Mundo y fue gracias a los conocimientos adquiridos sobre la cultura y tradición prehispánica que lograron en gran medida sustituir su antiguo culto religioso por el catolicismo. Los sacerdote y misioneros se convirtieron el centro de la vida de los pueblos conquistados.

Arte

El arte colonial americano se inspiró por una parte en la magia de culturas milenarias que precedió a la llegada de los españoles y por otra, por la adopción de los cánones artísticos que en Europa se habían creado. Este arte es una mezcla del impresionante culto católico y las tradiciones populares. Esto es, la ortodoxia del arte

europeo fue cambiada y cada provincia de ultramar modificó el molde según su cultura ancestral y su medio geográfico.

En nuestro país, con la llegada de los primeros misioneros, el territorio se dividió entre las distintas órdenes religiosas y hasta hoy día se cree que fue el mismo Cortés o el virrey Don Antonio de Mendoza, quien trazó el plano al que debían atenerse las construcciones conventuales.

En cuanto a pintura y escultura de la América renacentista, el primer arte pictórico que llegó al nuevo continente era de influencia flamenca . Por ello, en la catedral de la ciudad de México, por ejemplo, encontramos una tabla de la Virgen de la Antigua, réplica, de la que hay en la catedral hispalense.

Los frailes fundaron varias escuelas, entre ellas la escuela de pintura de San José de los Naturales. También a la pintura mural fue impulsada por los religiosos, por ejemplo, en Tlaxcala fray Motolinia hizo que los discípulos indígenas decoraran el convento.

En el siglo XVII el arte indígena vuelve a cobrar gran fuerza, ya que todo lo exótico que el barroco tiene iba muy de acuerdo con las artes americanas precortesianas y, por otra parte, el Oriente ejerció gran influencia en el barroco iberoamericano.

Por ejemplo, la escultura tiene elementos esenciales indígenas, así como sevillanos; además será de carácter monumental tanto en las

fachadas como en los retablos, así como en las sillerías de coro, de las cuales se distinguen las de la catedral metropolitana.

En cuanto a la pintura barroca, la pintura al fresco que tanta difusión había tenido en el siglo XVI es abandonada por la técnica de óleo. Algunos pintores de la época fueron Baltasar de Echave, Sebastián de Arteaga, José Xuárez, entre otros.

Literatura

Es importante recordar que México fue una colonia de 1521 a 1821, y es en este tiempo que dos culturas se encuentran, se conocen y se integran. La crónica, género en el que se mezclan lo objetivo y subjetivo, la veracidad histórica y la recreación literaria, inaugura la literatura de la época.

Los grandes cronistas del siglo XVI nos dejan un legado muy importante que nos permite conocer la historia, las costumbres, creencias, tradiciones, etc., es decir la cultura prehispánica. Pero también poco a poco fueron llegando las tendencias europeas que introdujeron al teatro y la poesía occidental al Nuevo Mundo.

Lecturas recomendadas:

- *Cartas de Relación, Hernán Cortés, medio por el que informaba a la Corona sobre la conquista de México, sus percepciones y acciones en este periodo.*
- *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España, Bernal Díaz del Castillo.*

- Brevísima historia de la destrucción de las Indias, *Fray Bartolomé de las casas*.
- *La grandeza mexicana*, Bernardo de Balbuena.
- *Sonetos y redondillas*, Sor Juana Inés de la Cruz

3. LA FORMACIÓN DE LA CULTURA EN LA HISTORIA NACIONAL

Para referirnos a este tema, tomaremos sólo dos momentos de la historia nacional. Por una parte la historia del siglo XIX y la última parte del siglo XX.

I La influencia de la historia y la cultura europea.

Desde el Siglo XVIII, la llamada Ilustración y la Revolución Francesa fueron movimientos muy importantes en Europa y en el mundo occidental que antecedieron y coadyuvaron a la iniciación de movimiento de independencia en México.

El reino de los Hasburgo en España termina y es substituido por el de los Borbón que tenían ideas más avanzadas. Carlos II, 1756-1758, lanza una ofensiva contra la iglesia limitando el fuero eclesiástico y se instrumenta una política de secularización de la sociedad, es decir la iglesia va a ser limitada en la intervención de los asuntos de estado.

Cuando se decretó la Cédula de Vales Reales en 1804, se dio un enfrentamiento entre la iglesia y el Estado ya que los asuntos

financieros pasarían a manos de la corona. El dinero líquido en cofres de la Iglesia, producto del diezmo, serían trasladado a España y se haría una nueva distribución del diezmo.

El descontento entre comerciantes, hacendados y la propia Iglesia no se hizo esperar, mientras en España en 1808 Napoleón invadió la península ibérica y Carlos IV abdicó en favor de Fernando VII, su hijo, pero éste se vio obligado a renunciar a la corona en favor José Bonaparte.

Este momento fue aprovechado por el ayuntamiento criollo para la creación de Juntas, con el propósito desplazar a los peninsulares de los puestos importantes de gobierno. Surgen 2 posiciones: la de los realistas (autoridades y la iglesia) y los autonomistas. Los autonomistas dan golpe de estado, se repliegan, y finalmente pactan negociar el poder pero surge otra posición, la de la insurgencia, que convocaba a la insurrección contra el poder.

En 1810, en el mes de septiembre el cura Hidalgo encabeza el movimiento de independencia, en su primera etapa. La segunda, comprende los años que van de 1817-1820, en la que el gobierno toma control de la guerra, domina y logra restar fuerza a los movimientos. Finalmente, en 1821 Iturbide, jefe del ejército trigarante logra pactar los Tratados de Córdoba la independencia del país conciliando las distintas posiciones de liberales y conservadores, criollos y españoles, monarquistas y republicanos.

De acuerdo al Plan de Iguala y los Tratados de Córdoba, se estableció una junta Gubernativa quien nombraría a una Regencia encargada de poder ejecutivo en espera de un emperador, convocar al Congreso Constituyente y ejercer el poder legislativo en tanto se instalaba éste.

En 1822 se supo que las cortes españolas se habían negado a aceptar la independencia de México. A partir de entonces el congreso decide eligió a Iturbide emperador con el nombre de Agustín I quien gobernaría por once meses después de haber disuelto el congreso y del la sublevación del brigadier Antonio López de Santa Anna, en Veracruz, sale del país en 1823.

En noviembre de este año un segundo Congreso proclama la república y elabora una Constitución aprobada en 1824. El gobierno federal tendría tres poderes clásicos, según la doctrina de Montesquieu: el ejecutivo, legislativo y judicial. El primer presidente sería Guadalupe Victoria para presidente y Nicolás Bravo para la vicepresidencia; dos prestigiados caudillos de la guerra de independencia.

Entre 1821 y 1850 fue un periodo de desequilibrio en todas las esferas de la vida política mexicana. En 30 años hubo 50 gobiernos, casi todos producto de cuartelazos, y once presididos por Santa Anna quien legitimó su levantamiento con la muerte del destituido presidente Victoria.

Después de este tiempo, el país se encontraba deshecho económicamente, sin cohesión nacional, sin paz; sin embargo, se

constituyó un grupo de intelectuales decidió dar respuesta a los graves problemas nacionales. Se formaron 2 partidos, el liberal y el conservador. Los primeros querían buscar nuevos rumbos para el país, mientras los segundos soñaban con regresar al orden español y a la monarquía europea como forma de gobierno.

Benito Juárez, para ese entonces, se perfilaba como uno de los principales representantes del liberalismo, mientras que Lucas Alamán encabezaba a los conservadores.

En 1853 Santa Anna regresa al poder gracias al apoyo de los conservadores y a partir de entonces se inicia nuevamente la guerra civil. Los liberales estaban refugiados en Nueva Orleans y Brownsville esperando el momento preciso para volver. Al año siguiente hubo un levantamiento en contra de Santa Anna quien tuvo que dejar el poder ante su derrota en 1855 .

Se nombró presidente interino, con un gabinete el que figuraría Benito Juárez y otros notables quienes se dieron a la tarea de llevar a cabo reformas que restringieron el fuero de la iglesia en el orden civil y económico. Se estableció un Congreso Constituyente que formularía el proyecto de Constitución que sería aprobada en el año de 1857.

Con ello, se da un levantamiento de los conservadores, destituyen al presidente y Juárez, ministro de la Suprema Corte de Justicia es impedido para ejercer la presidencia, pero lo hace trasladando su gobierno a Guadalajara donde cae preso, logra salir del país, formula

las Leyes de Reforma (1859) y regresa en 1861, año en que inicia el desembarque de tropas intervencionistas francesas.

Juárez se establece en Paso del Norte, cerca de la frontera con Estados Unidos y los franceses ganaban la guerra y con el apoyo de los conservadores se le ofreció a Fernando Maximiliano de Habsburgo la corona del imperio Mexicano. Éste aceptó y arriba en 1864 a la costa de Veracruz.

Tres años más tarde, Maximiliano sería derrocado cuando Francia tuvo que llevarse a su ejército para defenderse de Prusia, en ese momento inicia un nuevo periodo de escasos diez años (1867-1876) llamado la República Restaurada porque se restablece el orden constitucional de 1857 para llevar a cabo la primera elección presidencial de 1867 en la que compitieron Juárez y Porfirio Díaz, siendo electo el primero como presidente de la nación.

Juárez se dio a la tarea de reconstruir al país para lo cual tuvo que tomar las mismas medidas a las que anteriormente se había opuesto. El poder legislativo le estaba estorbando y en 1867 somete a plebiscito popular las reformas constitucionales que requería y se crea el senado como contrapeso al legislativo.

En 1871 Juárez resuelve reelegirse, al pensar que en esos momentos se requería de un gobierno fuerte: y en 1876 pretendió hacerlo Lerdo de Tejada lo que provocó descontento de los jóvenes quienes sentían que no había movilidad social. Ambos enfrentaron una serie de

motines militares que sumergieron nuevamente al país en una guerra civil.

Porfirio Díaz entrará en el escenario, no por primera vez, ya que había participado con éxito en el derrocamiento de Maximiliano y con ello la restauración de la República. Al parecer se retiraba de la vida militar pero con la reelección de Juárez toma nuevamente las armas. Su bandera era la lucha contra la reelección, lucha que pierde su razón de ser al morir Juárez en 1872 y al ser derrotado se retira a Tlacotalpan.

En 1876, vuelve a tomar las armas presintiendo que Lerdo trataría de reelegirse y logra hacerse del poder por la fuerza. Un hombre con poca educación pero con voluntad indomable., logró mantenerse en el poder 34 años.

Su fórmula fue “poca política y mucha administración” y funcionó muy bien porque el país necesitaba paz, quería mejorar su condición económica y Díaz se los dio porque supo impulsar la economía aunque a costa de su propia población. La brecha entre ricos y pobres se convirtió en un abismo. Los beneficiarios, un círculo muy cercano. Sus ideólogos un grupo selecto de intelectuales que forjaron el discurso de la paz porfiriana.

En 1910, Francisco I. Madero buscaría la presidencia del país amparado en la constitución del 57 y más adelante iniciaría el movimiento que derrumbaría la dictadura porfirista y que sumergiría al país nuevamente en una larga guerra civil.

II El fin del siglo XX.

Al inicio de la década de los años setentas, el país contaba con poco mas de 48 millones de habitantes, gran parte de los cuales ya se apostaban en las grandes ciudades. El 57.8% de la población¹ era urbana y el país era visto en el ámbito internacional como uno más de los que entraban a la etapa de la modernización. Las olimpiadas y el mundial de fut-bol permitieron difundir una imagen que armonizaba con muchas de las naciones en tránsito a la modernización económica pero con visos políticos ancestrales.

La ciudad de México mantenía su hegemonía como ciudad capital. En ella se concentraba la principal infraestructura urbana heredada desde su origen como nación. En ella se tienen los principales bienes y servicios, las industrias y un alto índice de empleo. Pero también se concentran las instituciones federales y las nacionales. Para el inicio del último tercio del siglo XX, la población del D.F era calculada en 6,874,165 ² y su zona metropolitana era estimada en poco más de 11 millones de habitantes. La mancha urbana crecía incesantemente y rebasaba los 1,500 kilómetros cuadrados de tejido urbano.

En esta época se manifiesta un clima de incertidumbre sobre las elecciones para la presidencia de la república. El presidente Díaz Ordaz hereda a Luis Echeverría un país lleno de descontentos y demandas populares. Se advierte una falta de legitimidad del Estado

¹ Aguayo, S. (2000) *El almanaque mexicano*, México, Ed. Grijalbo./ INEGI, pp. 64.

² *Ibid* , Pp. 65.

mexicano. Los nuevos e incipientes actores sociales buscaban una inserción dentro de la política, del gobierno y de sus Instituciones para la toma de decisiones y para orientar el rumbo de la economía, la política y la cultura; dichos movimientos, estudiantiles, campesinos, de barrios y así como de diversas organizaciones guerilleras, fueron objeto de la más violenta represión.

México no fue el mismo después del 68. Su juventud y la población en general, ya no fueron las mismas. La ciudadanía del D. F. compuesta principalmente por las clases medias, aprendió a organizarse, a coordinar fuerzas entre los diversos sectores: obrero, magisterio, estudiantil, médico, sociedad civil, campesinos y todos aquellos que se sentían despojados de sus derechos.

Sin embargo, 1971 resultó ser un año de agitación estudiantil. Todavía existía dentro de los jóvenes ese mal sabor que dejaron los sucesos del 68. En esta ocasión un grupo de estudiantes normalistas hizo un llamado a marchar el 10 de junio del 71 del casco de Santo Tomas a la Escuela Normal de Maestros.

Las demandas

Una ciudad tan grande y tan compleja como la ciudad de México, sólo podía ser atendida por sus propios habitantes. Pero, éstos tenían que crear las estructuras jurídicas, sociales y políticas para el buen desempeño de las actividades sobre la economía, la seguridad, su mantenimiento en todos los niveles, etc., es decir, hacer y procurar una ciudad sustentable.

Una de las consecuencias evidentes de la década de los sesenta fue la obtención de la ciudadanía a los 18 años de edad y con ello una válvula de escape a las demandas de los jóvenes. La entrada en vigor de esta modificación despertó una gran polémica en la sociedad. Las viejas ideas sobre la madurez, la edad de la rebeldía u otras tantas argucias ideológicas quedaban atrás, de manera semejante a lo que había sucedido con el voto a la mujer.

El Cambio Sexenal

El gobierno de José López Portillo inicia el 1 de diciembre de 1976. Su principal bandera fue la reforma electoral que tenía "el propósito de cambiar la opinión pública, la cual, estaba convencida de que en México se vivía un régimen antidemocrático, autoritario y de partido hegemónico".³

La apertura a la oposición de izquierda, fue todo un éxito para el gobierno, ya que logró institucionalizar a grupos que no tenían una representación política parlamentaria, además de coadyuvar de alguna manera en la terminación de movimientos violentos y en la recuperación de la confianza frente a la crisis arrastrada desde 1976.

La apertura democrática

En 1979 el país recibe la visita de Juan Pablo II, siendo ésta la primera vez que un Papa pisa suelo mexicano. Millones de personas se

³Pérez Fernández, G.(1999) "Del presidencialismo absoluto al presidencialismo acotado: Medio siglo de vida política en México" en *México en el Siglo XX*, Pp. 83.

desbordaron para recibirlo. Este acontecimiento enalteció a la iglesia católica, la cual procedió a tener una mayor influencia en la política. La visita de su santidad no sólo conmovió a la población urbana, sino a muchas poblaciones rurales. Una de las consecuencias de la visita fue la gran polémica que sobre las relaciones iglesia-estado se daban y las que deberían establecerse.

En las elecciones del mismo año, el PCM encabeza una coalición de izquierda conformada con el Partido del Pueblo Mexicano (PPM), el Partido Socialista Revolucionario (PSR) y el Movimiento de Acción y Unidad Socialista (MAUS) “La aparición de nuevos partidos de izquierda, y particularmente el PCM, dio lugar a que se desatara una campaña anticomunista a muchos niveles, orquestada principalmente desde la iglesia católica y organizaciones afines, hecho que no deja de ser paradójico, ya que fue el propio PCM el que demandó que se diera libertad a los clérigos para participar políticamente”⁴ pp.248

Las ramificaciones de la reforma

Después de las reformas electorales del 77 los votantes nuevamente recobraron la confianza en las instituciones de gobierno -vale comentar que de cualquier forma existió un abstencionismo considerable de mas del 50% de los empadronados. Por un lado, las elecciones de 1979, donde participaron siete partidos y obtuvieron su registro tres de ellos, otorgó al Estado un aspecto plural que convenció al ciudadano.

El corporativismo y la dinámica de los trabajadores

Muchas de las organizaciones sindicales en nuestro país han jugado un papel como representantes sociales del régimen. Sus dirigentes prefirieron los acuerdos e interacciones con las cúpulas del poder (gobierno, partido y corporaciones empresariales) antes de realizar movilizaciones para cumplir con las demandas de la base trabajadora, y cuando lo hicieron, el gobierno descalificó públicamente a sus líderes, y en algunos casos, los vinculó a asuntos fraudulentos. Con estas acciones se contenía al movimiento sindical.

Sin embargo la depresión de 1982, trajo consigo un distanciamiento entre los diversos sectores corporativistas, esto debido a que el Estado utilizó el control de las centrales obreras como garantía, para que las políticas impuestas por los organismos financieros internacionales no encontraran resistencia, ya que la mayoría de los ajustes económicos repercutían sobre los intereses de la clase trabajadora, como es el caso de los topes salariales, desconcentración y reforma administrativa y la privatización.

Un sismo que conmovió al Estado

Septiembre de 1985, será recordado por mucha gente debido al movimiento sísmico iniciado en las costas de Guerrero y que tuvo sus mayores daños en la Ciudad de México. El movimiento telúrico de 8 grados en la escala de Richter, causó el derrumbe de una gran cantidad de construcciones y dejó severos daños en la estructura de miles de edificios. La destrucción fue de tal magnitud y los problemas

⁴ Gómez T. Silvia, *Op. cit.* pp. 248

colaterales fueron tantos que evidenció la incapacidad del gobierno para atender a la población en estas circunstancias de desastre, confusión e incertidumbre.

La participación de la población urbana había sido estimulada por diferentes circunstancias que había vivido en los últimos años. Pero es a partir de los sismos de septiembre que se desencadenan consecuencias socio-políticas y la configuración de una nueva cultura política. Las organizaciones emergentes, tenían una gran cantidad de experiencias que pusieron a disposición de los ciudadanos afectados, lo que permitió la organización de los ciudadanos en la defensa de sus intereses y necesidades.

No se trataba de una revolución, pero algunos consideraron que era su preludio. No se trataba de modificar intencionalmente a la sociedad, pero en el fondo se estaba haciendo un cambio en las profundidades del comportamiento social y un nuevo tejido social. No se estaba criticando al gobierno, pero se le estaban señalando sus enormes deficiencias.

Un nuevo *parteaguas* llegaría para México en 1988. La ruptura que al interior PRI se había dado desde hacía más de un año, se expresaba de una manera peculiar. La formación del Frente Democrático Nacional (contra el PRI) como fantasma que aglutinó a las distintas fuerzas de izquierda y centro, así como muchas posturas ciudadanas sin una definición de geometría política.

Este acontecimiento establecía una inédita dinámica en la vida política del país, pero principalmente de la ciudad de México. A la cabeza de este gran movimiento estaba un hombre que concentraba diversas tradiciones y símbolos de la nación mexicana. En su nombre se condensa el pasado prehispánico y la defensa ante los invasores; Con su apellido se refleja el sentido más nacionalista y popular de la historia mexicana: Cuauhtémoc Cárdenas.

Fue un año de gran actividad política en la vida del país y de la ciudad de México. Como espacio intersticial del cambio del ciclo sexenal, se colocó en torno a una gran controversia política y aún económica. Durante el transcurso de 1986 a 1988, la devaluación del peso alcanzó niveles muy alarmantes. El peso estuvo a \$637.63 y en 1987 cayó a \$1,404.02 pesos por dólar americano. Pero para 1988 la alarma fue mayor dado que el peso se cotizó en \$2,287.08. El sistema político se vio en medio de un gran aprieto dados los resultados del 6 de julio.

Al igual que en otros periodos, la "mecánica nacional" de la población elaboró un grueso de chistes sobre la familia en el poder. Aunque en el cambio de sexenio fue motivo de la burla y escarnio. Por aquellos años había proliferado la idea, dada por los medios de comunicación masiva, principalmente la televisión comercial, de un personaje que succionaba la sangre de los animales hasta matarlos. Fue tan controvertida la información de un personaje fabuloso, llamado "El chupacabras", que fue implantado con la figura del presidente Salinas como una respuesta popular a la forma de la política del sexenio.

La aparente tranquilidad y control social que el gobierno expresaba en sus relaciones, internas y externas, para la negociación y entrada en vigor del Tratado de Libre Comercio (TLC) con los E.U., fue quebrantada el 1 de enero de 1994 con la aparición del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). Una guerrilla afrontaba al Ejército Mexicano y le declaraba la "guerra" al gobierno federal. A la cabeza del movimiento y como vocero indígena, estaba un hombre culto y mestizo autodenominado "Marcos".

La dinámica nacional seguía impactando a la población metropolitana. La inseguridad seguía en tela de juicio al conocer del asesinato del futuro coordinador de la fracción parlamentaria del PRI en la Cámara de Diputados, el Lic. José Francisco Ruiz Massieu. Las fuerzas sociales y políticas se sacudían y se esperaban mayores consecuencias frente a la toma de posesión del nuevo presidente electo. El Dr. Ernesto Zedillo tomó posesión de la Presidencia de la República en medio de un ambiente de naufragio, pero con la idea de haber sido un proceso electoral transparente y bien organizado por el Instituto Federal Electoral (IFE).

A los pocos días de instalación del nuevo gabinete vendría la devaluación de la moneda. Después de ponerlo a flotar éste pasó de \$3.375 en diciembre a poco más de \$6.149 en 1995. La disputa por la responsabilidad de este "error de diciembre" fue mutuamente atribuida entre el gobierno saliente y el entrante.

Las elecciones de 1997 en la Ciudad de México, generaron una gran expectativa en la ciudadanía, ya que además de elegir a los candidatos a conformar la Asamblea de Representantes del Distrito Federal, se eligió por primera ocasión al Jefe de Gobierno. El resultado de las elecciones fue el de una participación importante de la población y el refrendo que años atrás le había hechos al Ing. Cuauhtémoc Cárdenas.

México se estabiliza con sigilo en la economía. El peso conserva la paridad que se tenía desde 1998 estimada en \$9.136. La sucesión presidencial no tiene los sobresaltos de la economía desde hace casi medio siglo. La población nacional rebasa los 97 millones de personas. En el extranjero, además, especialmente en los E.U. se estiman 20 millones de mexicanos en las distintas ciudades y una población flotante de ilegales de 2.7 millones para 1977⁵.

Así, la jefatura del Gobierno fue ganada por el candidato del PRD y la alianza por México, Andrés Manuel López Obrador para el periodo 2000-2006. La contienda electoral de julio de 2000 en el D.F. ha sido una de las más limpias de las que se tenga memoria. Tal vez la politización del ciudadano, la añeja pluralidad y la gran necesidad de conservar ciertos equilibrios entre las fuerzas, permitieron que se dieran indicios del voto diferenciado, semejante al que tienen los ciudadanos en los países desarrollados.

4. EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO Y SU HISTORIA.

La historia de México está concentrada en sus museos y en la arquitectura de las principales plazas de la república. Por lo anterior y para dar una idea de la grandeza, originalidad y relevancia de nuestros museos, se anexa una lista de ellos en toda la república mexicana. (Tomada de *Guía México Desconocido*)

La diversidad de interpretaciones sobre el origen del universo, las distintas concepciones del mundo y de lo humano, la pluralidad de visiones y el reconocimiento de las influencias que se muestran, son una de las partes más importantes de la historia de la cultura nacional.

⁵ Aguayo, S. (2000) *Op. Cit.* Pp.15-19.

DIRECTORIO NACIONAL DE MUSEOS

AGUASCALIENTES

*MUSEO REGIONAL DE HISTORIA
Venustiano Carranza 118, Zona Centro
Aguascalientes, Ags.
(01-49) 15-34-43 y 18-31-53
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 hrs.

*MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO
Primo Verdad esq. con Morelos, Zona Centro
Aguascalientes, Ags.
(01-49) 18-69-01
Martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 18:00 hrs. Domingo de 11:00 a 19:00 hrs.

*MUSEO DE AGUASCALIENTES
Zaragoza 507, Zona Centro
Aguascalientes, Ags.
(01-49) 15-90-43 y fax 15-00-81
Martes a domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO DESCUBRE
Av. San Miguel s/n, Jardines de Aguascalientes
Aguascalientes, Ags.
(01-49) 13-70-15, 78-03-38 y fax 13-67-52
Lunes a domingo de 10:00 a 19:00 hrs.
E-mail: descubre@infocel.net.mx

*MUSEO GUADALUPE POSADAS
Jardín del Encino (lado Norte)
Aguascalientes, Ags.
(01-49) 15-45-56
Viernes a sábado de 11:00 a 18:00, domingo 0:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO DE LA INSURGENCIA
Plaza 24 de Enero s/n, Pabellón de Hidalgo
Rincón de Romos, Ags.
(01-49) 5-8-12-02
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO COMUNITARIO DE HISTORIA
Miguel Hidalgo 106, San José de Gracia, Ags.
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO COMUNITARIO DEL DEPORTE
Estación Ferrocarriles, Centro
Pabellón de Arteaga, Ags.
(01-49) 15-84-38
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO COMUNITARIO DEL JUGUETE POPULAR MEXICANO
Independencia esq. Romo del Vivar
San Francisco de los Romo, Ags.
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 hrs.

BAJA CALIFORNIA

*MUSEO DE CERA
Calle Primera 8281 entre Revolución y Madera,
Zona Centro Tijuana B.C.
(01-64) 88-24-78
Lunes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO UNIVERSITARIO DE MEXICALI
Av. Reforma y Calle L s/n, Col. Nueva Mexicali, B.C.
(01-65) 52-57-15 y 54-19-77
Lunes a viernes de 9:00 a 18:00 hrs.
Sábado y domingo de 9:00 a 14:00 hrs.
E-mail: jesus@info.rec.uabc.mx

*MUSEO SOL DEL NIÑO
Av. Alfonso Esquer Sánchez s/n, Zona Centro Mexicali, B.C.
(01-65) 54-93-93 y 54-94-94
Lunes a viernes de 9:00 a 18:00 hrs.
Sábado y domingo de 10:00 a 19:00 hrs.

*MUSEO DE CIENCIAS DE ENSENADA
Obregon 1463 entre Calles 14 y 15, Zona Centro Ensenada, B.C.
(01-61) 78-71-92 y fax 78-63-35
Martes a viernes de 9:00 a 17:00 hrs.
Sábado y domingo de 12:00 a 17:00 hrs.

*CENTRO CULTURAL TIJUANA
Paseo de los Héroes y Mina s/n Tijuana, B.C.
(01-66) 84-78-08
Lunes a domingo de 10:00 a 19:00 hrs.
Http://www.cacu.org.mx
museograha@org.mx

*MUSEO COMUNITARIO DEL VALLE DE GUADALUPE
Domicilio Conocido
Ensenada, B.C.
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.

*MUSEO HISTORICO REGIONAL "EXCUARTEL DE LA COMPANIA FIJA"
Av. Gascón s/n, Zona Centro Ensenada, B.C.
(01-61) 78-25-31
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.

BAJA CALIFORNIA SUR

*MUSEO DE LAS MISIONES JESUITICAS
Salvatierra y esq. con Calle 16 Loreto, B.C.S.
(01-113) 504-41
Martes a domingo de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO DE PINTURAS RUPESTRES DE SAN IGNACIO
Prof. Gilberto Valdivia Peña s/n San Ignacio, B.C.S.
(01-115) 402-22
Lunes a domingo de 8:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO REGIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA
Ignacio M. Altamirano y 5 de Mayo s/n, Col. Centro la Paz, B.C.S.
(01-112) 201-62, 564-24 y fax 201-62
Lunes a viernes de 8:00 a 18:00 hrs.
Sábado de 9:00 a 14:00 hrs.

*MUSEO DE HISTORIA NATURAL (U.A.B.C.S.)
Carretera al Sur, km. 5.5 La Paz, B.C.S.
(01-112) 128-01 y fax 118-80
Lunes a viernes de 8:00 a 14:00 hrs.

*MUSEO REGIONAL DE TELECOMUNICACIONES
Guillermo Prieto 220 entre Bravo y Ocampo, Zona Centro La Paz, B.C.S.
(01-112) 513-33, 519-31 ext. 21, y fax 221-15
Martes a viernes de 8:00 a 14:00 hrs.
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs.

*SALA DE EXPOSICIONES ZONA ARQUEOLOGICA DE SAN FRANCISCO DE LA SIERRA
Domicilio Conocido San Ignacio, B.C.S.
(01-115) 402-22
Lunes a domingo de 8:00 a 18:00 hrs.

CAMPECHE

*MUSEO DE LAS ESTELAS DR. ROMAN PINA CHAN
Baluarte de la Soledad Calle 8 s/n, frente al Parque Principal, Col. Centro Campeche, Camp.
(01-981) 681-79 y 624-60
Martes a domingo de 8:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO ARQUEOLOGICO DEL CAMINO REAL
Plaza de Armas de Hecehchalan, Camp Hecehchalan, Camp.
(01-981) 691-11 y fax 624-60
Martes a sábado de 10:00 a 12:00 hrs.
Domingo de 9:00 a 12:00 hrs.

*MUSEO HISTORICO BALUARTE FUERTE DE SAN MIGUEL
Av. Escénica s/n Campeche, Camp.
(01-981) 691-11
Martes a domingo de 8:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO BALUARTE DE SAN JOSE
Av. Francisco Marazán s/n, Col. San José al Alto Campeche, Camp.
(01-981) 691-11
Martes a domingo de 8:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO REGIONAL DE CAMPECHE "CASA TENIENTE DEL REY"
Calle 59, No. 40, Zona Centro Campeche, Camp.
(01-981) 691-11, 113-14 y fax 624-60
Martes a domingo de 8:00 a 20:00 hrs.

COAHUILA

*PINACOTECA DEL ATENEO (U.A.C.)
Bvld. Venustiano Carranza y Av. Universidad, Col. República Saltillo, Coah.
(01-84) 15-75-72, 15-75-13 y 15-76-31
Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 hrs.

*MUSEO RUBEN HERRERA
Bravo 342 Nte. Zona Centro Saltillo, Coah.
(01-84) 12-59-39
Martes a domingo de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 hrs.

*RECINTO CASA BENITO JUAREZ
Juárez y Bravo 189, Zona Centro Saltillo, Coah.
(01-84) 12-54-12
Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 hrs.

*MUSEO REGIONAL DE LA LAGUNA
Av. Juárez s/n, interior del Bosque Venustiano Carranza Torréón, Coah.
(01-17) 13-95-45 y fax 13-95-45
Lunes a domingo de 10:00 a 18:30 hrs.

*MUSEO BIBLIOTECA PAPE, A.C.
Bvld. Harold R. Pape 505 Sur, Col. Guadalupe Monclova, Coah.
(01-86) 31-16-56 y fax 32-00-76
Martes a domingo de 10:00 a 13:00 y de 15:00 a 19:00 hrs.

*MUSEO DE LAS AVES DE MEXICO
Hidalgo y Bolívar 151, Zona Centro Saltillo, Coah.
(01-84) 14-01-67 al 69
Martes a sábado de 10:00 a 18:00 y domingo de 11:00 a 18:00 hrs.
E-mail: museave@coah1.telnet.net.mx

*MUSEO DEL VINO
Casa Madero Hacienda de San Lorenzo, carretera Pablo Parras km. 18.5 Parras de la Fuente, Coah.
(01-842) 201-11 y 204-04
Lunes a domingo de 8:00 a 17:00 hrs.

*MUSEO DE LA REVOLUCION
Bvld. Constitución y Múzquiz Torréón, Coah.
(01-17) 17-18-57 [casa coordinador]
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 hrs.

*MUSEO COMUNITARIO FRANCISCO I. MADERO
Av. Vicenta Guerrero s/n, Col. Benito Juárez Francisco I. Madero, Coah.
(01-177) 322-96
Lunes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO "GENERAL JESUS GONZALEZ HERRERA"
Pabellón e Independencia 5 Sur Matamoros, Coah.
(01-176) 212-40
Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:30 hrs.

*MUSEO "CAMPAMENTO IRRITILA DE SAN PEDRO"
Carretera a Cuatrociénegas San Pedro de las Colonias, Coah.
(01-177) 214-21
Lunes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO COMUNITARIO FIN DE LA TIERRA
Domicilio Conocido, Ejido Finisterre a orillas de la carretera Comarca Lagunera, Coah.
(01-177) 332-13
Lunes a viernes de 8:00 a 13:30 hrs.

*MUSEO COMUNITARIO UNION Y PROGRESO
Domicilio Conocido, Ejido Union y Progreso Cuatrociénegas, Coah.
(01-177) 33-17-51
Lunes a domingo de 8:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO HISTORICO DE TORREON
Casa del Cerro, Calzada Industrial 1 Torréón, Coah.
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 hrs.

*MUSEO EL POLVORIN
Monclova, Coah.
Martes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs.

*MUSEO CASA CARRANZA
Centro de la Ciudad Cuatrociénegas, Coah.
Miércoles a lunes de 8:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 hrs.

*MUSEO PALEONTOLOGICO DE RINCON COLORADO
Ejido Rincon Colorado, Municipio de General Cepeda, a 40 kilómetros de Saltillo, Coah.

*MUSEO DE LA REVOLUCION
Av. Chihuahua 130 San Pedro de las Colonias, Coah.
Martes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 19:00 hrs.

*MUSEO DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA DEL CHAPULIN
Bvld. Antonio Cárdenas y Felipe J. Mary s/n Col. Chapultepec Saltillo, Coah.
(01-84) 17-63-53
Martes a sábado de 10:00 a 18:00 hrs.
Domingo de 10:30 a 18:00 hrs.

*MUSEO DE HISTORIA NATURAL "EL ATENEO FUENTE"
Bvld. Venustiano Carranza y Av. Universidad s/n Col. República Saltillo, Coah.
(01-84) 15-75-72 y 15-76-31
Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 hrs.

COLIMA

*MUSEO REGIONAL DE HISTORIA DE COLIMA
Portal Morelos 1, esq. Reforma, Zona Centro Colima, Col.
(01-331) 292-28 y fax 349-46
Martes a sábado de 9:00 a 18:00 hrs.
Domingo de 17:00 a 20:00 hrs.

***MUSEO DE LAS CULTURAS DE OCCIDENTE**
Mario Ahumada de Gómez
Calz. de Galván y Ejército Nacional s/n
Colima, Col
(01-331) 284 31 y 231 55
Martes a domingo de 9:30 a 19:00 hrs

***MUSEO POPULAR MARIA TERESA POMAR**
Gabino Barredo y Manuel Gallardo Zamora
Colima, Col
(01 331) 268 69
Martes a sábado 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO UNIVERSITARIO DE ARQUEOLOGIA**
Glorieta San Pedro s/n
Manzanillo, Col
(01 333) 222 56
Martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 13:00 hrs
E-mail: ramos@manzanillo.ucof.mx

***MUSEO UNIVERSITARIO DE ARTES POPULARES**
Gabino Barredo esq
Manuel Gallardo Zamora Zona Centro
Colima, Col
(01 331) 268-69
Martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 hrs

***MUSEO REGIONAL DE HISTORIA**
Portal Morelos 1 esq. Reforma
Zona Centro Colima, Col
(01 331) 292 28

***PINACOTECA UNIVERSITARIA**
Guerrero 35,
Zona Centro, Colima, Col
(01 331) 222 28 y 201-83
Martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 13:00 hrs

***MUSEO COMUNITARIO DE IXTLAHUACAN**
Calle Niño Artillero s/n
Ixtlahuacan, Col
(01 331) 231 55 y 284 31

***MUSEO DE LA SAL**
Elias Avalos del Progreso y Juárez
Zona Centro Cayulán, Col
(01 331) 231 55
lunes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

CHIAPAS

***MUSEO REGIONAL DE CHIAPAS**
Calzada de los Hombres Ilustres s/n
Tuxtla Gutiérrez, Chis
(01 961) 204 59
Martes a domingo de 9:00 a 16:00 hrs

***CENTRO CULTURAL MUSEO DE LOS ALTOS DE CHIAPAS**
Av. 20 de Noviembre s/n,
Barrio del Cerrillo
San Cristóbal de las Casas, Chis
(01 967) 81-609
Martes a domingo de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 hrs

***MUSEO REGIONAL ARQUEOLOGICO DEL SOCONUSCO**
Antigua Palacio Municipal
Av. Bna Nte y 3ra Pte 24
Tapachula, Chis
(01 962) 641 73
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DE COMITAN**
Sur Ote Esquina 2da y Av Ote Sur
Barrio de Santa Domingo
Zona Centro
Comitán, Chis
(01 963) 257-60 ext 17
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DEL SITIO DE PALENQUE**
Zona arqueológica de Palenque, Chis
(01-161) 283-60 y 228 24
lunes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO NA BOLOM**
Av. Vicente Guerrero 33
San Cristóbal de las Casas, Chis
(01-976) 814-18
Martes a domingo de 11:30 y 16:30 hrs,
sólo con guía

***MUSEO BOTANICO**
Calz. de los Hombres Ilustres de la Revolución s/n,
Parque Marler, Zona Centro
Tuxtla Gutiérrez, Chis
(01 961) 2 36 22, 2-36-63
y fax 2 99-43
Lunes a viernes de 9:00 a 15:00 hrs
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs

***MUSEO MIGUEL ALVAREZ DEL TORO**
Calz. Cerro Hueco s/n, Interior Zoológico
"Miguel Alvarez del Toro"
Tuxtla Gutiérrez, Chis
(01-961) 2 99 43, 2 37-54 y 2 99-43
E-mail: zoonat@tuxtla.podernet.com.mx

***CASA MUSEO BELISARIO DOMINGUEZ**
Av. Dr. Belisario Domínguez Sur 35, Zona Centro
Comitán de Domínguez, Chis
(01 963) 2-13-00
Martes a sábado de 10:00 a 18:45 hrs
Domingo de 9:00 a 12:45 hrs

***MUSEO DE ARTE HERMILA DOMINGUEZ DE CASTELIANOS**
Av. Dr. Belisario Domínguez Sur s/n, Zona Centro
Comitán de Domínguez, Chis
(01 963) 2-20-82
Martes a sábado de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO JAVE PACUAY A C**
Primera Av. Nte y 4ta. Ocozacoatlá, Chis
(01 968) 8-05 97
Martes a domingo de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 hrs

***MUSEO DE LA MEDICINA MAYA**
Av. Salomon González Blanco
San Cristóbal de las Casas, Chis
(01 967) 8 54 38
Martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 hrs
E-mail: omec@laneta.opc.org

***MUSEO NUESTRO PUEBLO**
Domicilio Conocido, carretera a Malpaso
Tepatlán, Chis
(01 965) 3 31 11
Lunes a viernes de 8:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00 hrs

CHIHUAHUA

***MUSEO DE LAS CULTURAS DEL NORTE**
Domicilio Conocido, Casas Grandes
Paquimé, Chih (01 169) 241 40
Martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO HISTORICO DE LA REVOLUCION MEXICANA**
Calle Décima 3014, esq. Terrazas Col Santa Rosa
Chihuahua, Chih
(01 16) 629 58
Martes a sábado de 9:00 a 13:00 y 15:00 a 19:00 hrs
Domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO HISTORICO DE CIUDAD JUAREZ [EX ADUANA]**
Av. 16 de Septiembre y Av. Juárez Col Centro
Ciudad Juárez, Chih
(01-16) 12 47-07 y 12 29-64
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE PALEONTOLOGIA DE DELICIAS, A.C.**
Av. Río Chuvisca Nte 2 Zona Centro
Delicias, Chih
(01-147) 226 77
Lunes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs

***MUSEO DE ARTE SACRO**
Victoria y Libertad, Calle Cuarta s/n
Esq. Catedral Chihuahua, Chih
Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DEL PARQUE EL CHAMIZAL**
Av. Carlos Pellicer 1 Col Parque Nacional del Chamizal Ciudad Juárez, Chih
(01-16) 11-10-48
Martes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs

***MUSEO DE ARTE E HISTORIA**
Av. Lincoln y Coyoacán Zona Pronaf
Ciudad Juárez, Chih
(01-16) 13 17-08 y 16-74 13
Martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO CENTRO CULTURAL CHIHUAHUA**
Aldama 430 y esq. Ocampo Chihuahua, Chih
(01-14) 16 12 30 fax 16-13-36
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 hrs

***MUSEO CASA JUAREZ**
Juárez 321 esq. 5ta
Chihuahua, Chih
(01-14) 10-60 73
Martes a domingo de 9:00 a 19:00 hrs

DISTRITO FEDERAL

***MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA**
Av. Paseo de la Reforma y Gandhi s/n
Polanco Del. Miguel Hidalgo
5553-62-66, 5553-65-54
y fax 5286 17-91
Martes a sábado de 9:00 a 19:00 hrs
Domingo de 10:00 a 18:00 hrs
Http://sunsite.unam.mx/antropol

***MUSEO NACIONAL DE HISTORIA**
Castillo de Chapultepec
Primera Sección del Bosque de Chapultepec
Del. Miguel Hidalgo
55286-07-00 y 5553-62-46
Martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO NACIONAL DE LAS CULTURAS**
Moneda 13, Centro Histórico
Del. Cuauhtémoc
5521-18 22, 5512 74-52 y fax 5542-04 22
Martes a domingo de 9:30 a 18:00 hrs

***MUSEO NACIONAL DE LAS INTERVENCIONES**
Calle 20 de Agosto y Gral. Anaya s/n
Col. San Diego Churubusco
Del. Coyoacán
5604-06-99 y fax 5640-09 81
Martes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE EL CARMEN**
Av. Revolución 4 y 6 esq. Monasterio
San Ángel Del. Álvaro Obregón
5616 28 16, 5550 48 96 y fax 5616-11-77
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO CASA DE CARRANZA**
Río Lerma 35, Col. Cuauhtémoc
Del. Cuauhtémoc
5546 64 94 y fax 5535 29 20
Martes a sábado de 9:00 a 17:00 hrs
Domingo de 11:00 a 15:00 hrs

***MUSEO DEL TEMPLO MAYOR**
Seminario 8, Centro Histórico
Del. Cuauhtémoc
5542 06 06, 5542 49 43 y fax 5542-17-17
Martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs
E-mail: templomayor@bhm.net

***MUSEO ARQUEOLOGICO DE CUICUILCO**
Av. Insurgentes Sur 146 esq. Periférico
Col. Insurgentes Del. Tlalpan
5606 97 58 y fax 5522 74 04
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***CENTRO COMUNITARIO DE CULHUACAN**
Morelos 10, Col. Culhuacán Del. Iztapalapa
5608 01-63, 5608 04 14 y fax 5609 01-22
Martes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

***MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS**
Puente de Alvarado 50, Col. Tabacalera
Del. Cuauhtémoc
5566 80 85 y 5566 85 22
Miércoles a lunes de 10:00 a 18:00 hrs
E-mail: mnsancharlos@compuserve.com.mx

***PINACOTECA VIRREINAL DE SAN DIEGO**
Colón 5 (frente Estación del Metro Hidalgo)
Centro Histórico Del. Cuauhtémoc
5510-27-93
Martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO NACIONAL DE ARQUITECTURA**
Interior del Palacio de Bellas Artes
Av. Juárez 1, 3er. piso, Col. Centro
Del. Cuauhtémoc
5512 25-93 ext 180
Martes a domingo de 11:00 a 18:00 hrs
Http://www.cnca.gob.mx

***MUSEO NACIONAL DE CULTURAS POPULARES**
Av. Hidalgo 289, Col. Del Carmen
Del. Coyoacán
5658 12-65
Martes, miércoles y jueves de 10:00 a 18:00 hrs
Viernes y sábado de 10:00 a 20:00 hrs

***MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MEXICO**
Segunda Sección del Bosque de Chapultepec
Del. Miguel Hidalgo
5515-63-04 y 5516-28-48
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.
E-mail: cluniranda@aol.com

***MUSEO DE GEOLOGIA UNAM**
Jaime Torres Bodet 176, Col. Santa María la Ribera, Del. Cuauhtémoc
5547-39-00, 5547-39-48 y fax 5541-01-16
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.

***MUSEO DE LA BASILICA [LA VILLA]**
Plaza de las Américas 1
Del. Gustavo A. Madero
5577-60-22 ext 137
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE LA CIUDAD DE MEXICO**
Pino Suárez 30 esq. República del Salvador
Centro Histórico Del. Cuauhtémoc
5542-00-83 y 5522-36-40
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO FRANZ MAYER**
Av. Hidalgo 45 entre Valerio Trujano
Veracruz
Centro Histórico, Del. Cuauhtémoc
5518-22-65 al 71 y fax 5521-28-88
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.
Http://museos.web.com.mx/
Email: fmayer.dl@data.net.mx

***MUSEO DE LA ESTAMPA**
Av. Hidalgo 39, Plaza de la Santa Veracruz
Centro Histórico Del. Cuauhtémoc
5510-49-05 y 5521-22-44
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

***MUSEO DIEGO RIVERA "ANAHUACALI"**
Calle del Museo 150, San Pablo Tepatlapan
Del. Coyoacán
5617-43-10 y fax 5617 37 97
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

***MUSEO FRIDA KAHLO**
Londres 247, esq. Alameda
Col. El Carmen Del. Coyoacán
5554 59 99 y fax 5658-57-78
Martes a domingo de 10:00 a 17:30 hrs

***MUSEO ESTUDIO DIEGO RIVERA**
Calle Diego Rivera 2 esq. Alta Vista
Col. San Ángel Inn Del. Álvaro Obregón
5550-11-89, 5616-09-96 y fax 5550-10-04
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

***MUSEO MURAL DIEGO RIVERA**
Colón esq. Calderas s/n, Plaza de la Solidaridad
Centro Histórico, Del. Cuauhtémoc
5512-07-54 y fax 5510-23-29
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

***MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO INTERNACIONAL RUFFINO TAMAYO**
Paseo de la Reforma y Gandhi s/r
Bosque de Chapultepec,
Del. Miguel Hidalgo
5286-65-19, 5286-65-29 y fax 5286-65-19
Martes a domingo de 10:00 a 17:30 hrs.

*MUSEO DE LA SHCP
(Antigua Palacia del Arzobispado)
Maneda 4, Centro Historico Del Cuauhtemoc
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs
5521-46-75, 5228 12 41 y fax 5228 12 46
E-mail nuscpc3@schcp.gob.mx

*MUSEO DE LA CASA DEL RISCO
Plaza de San Jacinto 15
San Angel Del Alvaro Obregón
5616-27-11 y fax 5550-92 86
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO DE ARTE ALVAR Y CARMEN I.
CARRILLO GIL
Av. Revolución 1608
Col. San Angel Del Alvaro Obregón
5550-62-60, 5550-12-54, 5550-39 83
y fax 5550-42 32
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs
E-mail macg.www.conet.com.mx

*MUSEO DE LA ACUARELA MEXICANA
Salvador Novo 88, Col. Barrio de Santa
Catarina, Del. Coyoacán
5554 18 01 y fax 5554-17 84
Martes a domingo de 11 00 a 18 00 hrs

*MUSEO CASA DE LEON TROSKI
Río Churubusco 410, Col. El Carmen
Del. Coyoacán
5658 87 32 y fax 5658 87 32
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO CAPILLA ALFONSINA
Av. Benjamín Hill 122
Col. Condesa Del Cuauhtemoc
5515 22 25
Lunes, jueves y viernes de 10 00 a 15 00 hrs

*MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO
Dr. Enrique González Martínez 10
Col. Santa María la Ribera Del Cuauhtemoc
5546 84 90, 5546-54 84 y fax 5535 21 86
Martes a domingo de 10 00 a 14 00 y de
15 00 a 19 00 hrs

*MUSEO RECINTO HOMENAJE A BENITO
JUAREZ
Palacio Nacional 3 y 4. Patio Mariano,
Centro Historico Del Cuauhtemoc
5228 12 56 y 5228 12 49
Lunes a viernes de 9 00 a 19 00 hrs.

*MUSEO DE LA CHARRERIA
Federación Nacional de Charrros
Isabel la Católica 108, esq. José Ma Izazaga
Centro Historico, Del Cuauhtemoc
5709 50 32
Lunes a viernes de 10 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DE LA INDUMENTARIA MEXICANA
"LUIS MARQUEZ ROMAY"
Universidad del Claustro de San Juana, A. C.
José Ma Izazaga 92
Centro Historico Del Cuauhtemoc
5709 57 56
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO DE SITIO DEL CLAUSTRO DE SOR
JUANA
Universidad del Claustro de San Juana A C
José Ma Izazaga 92, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5709 57 56 y 5709-40-66
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs
E-mail cuch@df1 telmex.net.mx

*MUSEO POSTAL BIBLIOTECA DEL PALACIO
POSTAL
Calle Tacuba 1, primer piso, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5521 52 60 y 5510-29 99
Lunes a viernes de 9 00 a 18 00 hrs
Sabado y domingo de 10 00 a 14 00 hrs

*MUSEO NACIONAL DE LA REVOLUCION
MEXICANA
Plaza de la República s/n, Col. Tabacalera
[Sóano del Monumento a la Revolución]
Del Cuauhtemoc
5566-19-02 y 5546-21-15
Martes a sabado de 9 00 a 17 00 hrs
Domingo de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO DE LA CARICATURA
Donceles 99, Centro Historico Del Cuauhtemoc
Lunes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs
5704-04 59
E-mail someca@df1 telmex.net.mx

*MUSEO DE LA MEDICINA ANTIGUA
Brasil 33, Centro Historico Del Cuauhtemoc
5529 75 42
Lunes a domingo de 9 00 a 17 00 hrs
E-mail museomed@servidor.unam.mx

*MUSEO DE GEOLOGIA DE LA CIENCIA DE
LA TIERRA
Av. Ticomán 600, San José Ticoman
Del. Gustavo A. Madero
5729-60-00 ext. 56043
Lunes a viernes de 8 00 a 21 00 hrs

*PLANETARIO "LUIS ENRIQUE ERRO"
Unidad Zacatenco s/n, Col. Lindavista
Del Gustavo A. Madero
5586 28 58 y 5586-28 47
Martes a viernes de las 13 00 y 18 00 hrs

*MUSEO TECNOLOGICO DE LA COMISION
FEDERAL DE ELECTRICIDAD
Segunda Sección del Bosque de Chapultepec
Del Miguel Hidalgo
5516-09-64, 5516-09-65 y 5515-65 10
Lunes a domingo de 9 00 a 17 00 hrs

*MUSEO DE LA LUZ
El Carmen y San Ildefonso
Centro Historico Del Cuauhtemoc
5702 31 83, 5702 31-84, 5702 24-97 y fax
5702 41 29
Lunes a viernes de 9 00 a 15 00 hrs. Sabado,
domingo y dias festivos de 10 00 a 16 00 hrs

*MUSEO JOSE LUIS CUEVAS
Academia 13, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5542 89 59 y 5542 61-98
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO ARQUEOLOGICO DE XOCHIMILCO
Avenida Tenochtitlan esq. Calle La Planta
Col. Santa Cruz Acolpixca Del Xochimilco
5641 68 47
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*UNIVERSUM MUSEO DE LA CIENCIAS
Circ. Mario de la Cueva s/n
Zona Cultural de la UNAM, C U
Del Coyoacán
5622 82 38, 5622 72 87 y fax 5665 17 54
Lunes a viernes de 9 00 a 18 00 hrs
Sabado, domingo y dias festivos de 10 00 a
17 00 hrs
Http://www.universum.unam.mx

*PAPALOTE MUSEO DEL NIÑO
Av. Constituyentes 268
Col. Daniel Garza Del Miguel Hidalgo
5237-17-00 y fax 5237-17-70
Lunes a viernes de 9 00 a 13 00 y de 14 00 a
18 00 hrs
Sabado y domingo 10 00 a 14 00 y de 15 00
a 19 00 hrs
Jueves visitas nocturnas de 19 00 a 23 00 hrs
Http://www.papalote.org.mx/

*MUSEO DE ARTE MODERNO
Av. Paseo de la Reforma y Gandhi s/n
Bosque de Chapultepec Del Miguel Hidalgo
5211 80 45, 5211 83 31 fax 5553 62 11
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES
Av. Juárez 1, Eje Central Iztarra Cárdenas y
Angela Peralta
Centro Historico Del Cuauhtemoc
5512 25 93, 5512 25 93, 5521 92 51 y fax
5510 13 88
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

*MUSEO EXTERESA ARTE
Templo de Santa Teresa la Antigua
Lic. Verdad 8, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5522 90-93 y 5522 27-21
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs
E-mail x.teresa@correo.inba.gob.mx

*MUSEO DE SITIO Y DE LA MUSICA POPULAR
MEXICANA, S C
Francisco González Bocanegra 73
Col. Morelos
Del Cuauhtemoc
5529 36 61 y 5529 37 21
Lunes a viernes de 10 00 a 14 00 y de 16 00
a 19 00 hrs

*MUSEO OLIMPICO
Comité Olimpico Mexicano
Av. Conscripto s/n y Anillo Periférico
Col. Tomas de Sotola, Del Miguel Hidalgo
5557 45 44 ext. 1247 fax 5557 39 76
Lunes a viernes de 8 00 a 19 00 hrs
Sabado de 10 00 a 14 00 hrs

*SALA DE ARTE PUBLICO SIQUEROS
Tres Picos 29, Polanco
Del Miguel Hidalgo
5531 33 94
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DE LA PLUMA INSTITUTO
POLITECNICO NACIONAL
Av. Wilfrido Massieu esq. Instituto Politecnico
Nacional
Zacatenco
Del Gustavo A. Madero
5227 83 93 y fax 5592 18 25
Lunes a viernes de 9 00 a 21 00 hrs

*MUSEO ANTIGUO COLEGIO DE SAN
ILDEFONSO
Justo Sierra 16, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5702 52 23 y 5702-25 94
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs
E-mail pelastin@servidor.unam.mx

*MUSEO DEL AUTOMOVIL
Av. Division del Norte 3572
Col. San Pablo Tepetlapa Del Coyoacán
5617-04-11 y 5617 56-63
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs.

*MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO
Av. Mexico 5843, Col. La Noria
Del Xochimilco
5555 10-16, 5555-08 91 y fax 5555 16-42
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs.
Http://www.aristhistory.mx/mdop.html

*MUSEO DEL ZAPATO
Bolívar 27, Centro Historico Del Cuauhtemoc
5512 13 11 y 5521 56 49
Lunes a viernes de 9 00 a 14 00 y de 15 00 a
18 00 hrs. Sabado de 9 00 a 14 00 hrs

*MUSEO LEGISLATIVO "LOS SENTIMIENTOS
DE LA NACION"
Camara de Diputados edil "C"
Av. Congreso de la Union 66
Col. del Parque,
Del Venustiano Carranza
5628 13 00 y 5628 14 77
Martes a sabado de 10 00 a 18 00 hrs
Domingo de 10 00 a 15 00 hrs
Http://www.cddhucgob.mx/museoleg/

*MUSEO SOUMAYA
Plaza Loreto Ave. Revolución y Río Magdalena
Col. Tizapan, San Angel
Del Alvaro Obregón
5616-37 31, 5616 37-61 y fax 5550-66-20
Miércoles a lunes de 10 30 a 18 30 hrs
E-mail soumaya@mex1.unitel.net.mx
Http://www.soumaya.com.mx

*MUSEO DEL CARACOL
(GALERIA DE HISTORIA)
Rampa de acceso al Castillo de Chapultepec
Primero Sección Bosque de Chapultepec,
Del Miguel Hidalgo
5286 39 75 y 5553 63 91
Martes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DEL EJERCITO Y FUERZA AEREA
MEXICANA
Filomeno Mata 6, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5512 32 15 y 5512 75 86
Martes a sabado de 10 00 a 18 00 hrs
Domingo de 10 00 a 16 00 hrs

*MUSEO HISTORICO NAVAL CENTRAL
Secretaria de Marina
Av. Escuela Naval Militar y Calz. de la Virgen
s/n, Col. Los Cipreses
Del Coyoacán
5684 81 88 ext. 4206 y 4231
Martes a viernes de 9 00 a 16 30 hrs
Sabado de 10 00 a 12 30 hrs

*MUSEO DE FIGURAS DE CERA
"Dileta Castillo Vda de Neyra"
Calzada de Los Misterios 880
Col. Tepeyac Insurgentes
Del Gustavo A. Madero
5781 94 55
Lunes a domingo de 9 30 a 20 00 hrs

*MUSEO DE CERA Y RIPLEY "AUNQUE USTED
NO LO CREA"
London 4 Col. Juárez
Del Cuauhtemoc
5546 37 84, 5546 76-70 y fax 5566 10-93
Lunes a viernes de 11 00 a 19 00 hrs
Sabado y domingo de 10 00 a 19 00 hrs

*MUSEO DE LA POLICIA PREVENTIVA
Victoria 84, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5510 97 01
Lunes a viernes de 10 00 a 15 00 hrs
Sabado de 10 00 a 14 00 hrs

*MUSEO CASA DE LA BOLA
Parque Lira 136, Col. Tacubaya
Del Miguel Hidalgo
5515 55 82 y fax 5515 88 25
Domingo de 11 00 a 17 00 hrs
Lunes a viernes visitas guiadas, previa cita

*GALERIA DE FOTOGRAFIA
Plaza de la Ciudadela 2, Centro Historico
Del Cuauhtemoc
5709-60-95, 5709 15 10 y fax 5709 15 99
Martes a domingo de 11 00 a 18 00 hrs
E-mail cimagen1@conococula.gob.mx

*"CAPILLA ALFONSINA" CASA MUSEO
ALFONSO REYES
Benjamin Hill 122, Col. Condesa
Del Cuauhtemoc
5515 22 25
Lunes, jueves y viernes de 10 00 a 13 00 hrs

*MUSEO CASA DE LUIS BARRAGAN
Francisco Ramírez 14, Col. Tacubaya
Del Miguel Hidalgo
5515 49 08 y 5272 49 45
Lunes a viernes de 10 00 a 14 00 y de 15 00
a 18 00 hrs
Sabado de 10 00 a 13 00 hrs (previa cita)
E-mail cmbmes@df1 telmex.net.mx

*MUSEO NACIONAL DE ARTE
Tacuba 8, Centro Historico Del Cuauhtemoc
5512 32 24, 5512 16-84 y fax 5521 73 20
Martes a domingo de 10 00 a 17 30 hrs
E-mail. museonal@solari.sar.net

*MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS
Y ARTES
Costado Sur, Torre de Rectoría C U (UNAM)
Del Coyoacán
5622 02 98, 5550-78-63 y fax 5622-03 99
Lunes a viernes de 10 00 a 20 00 hrs
Sabado y domingo de 10 00 a 18 00 hrs

*MUSEO POLIFORUM SIQUEROS
Insurgentes Sur, esq. Filadelfia
Col. Napoléon Del Benito Juárez
5536-45-20 y fax 5523-42 58
Lunes a domingo de 9 00 a 19 00 hrs

*MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES
Av. Morazan s/n entre 525 y 527
Col. San Juan de Aragón
Del Gustavo A. Madero
5799 46 14
Prevía cita

*MUSEO SERFIN DE LA INDUMENTARIA
INDIGENA
Madero 33, Centro Historico Del Cuauhtemoc
5518 15 56 y fax 5518 15 55
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA DEL CERRO DE LA ESTRELLA**
Parque Nacional del Cerro de la Estrella
Del Iztafalapa
5582 73 64
Lunes a viernes de 8 00 a 14 00 hrs.
Sábado y domingo de 9 00 a 13 00 hrs

***CENTRO DE INVESTIGACION Y DIFUSION DE EDUCACION PREESCOLAR**
Calzada de Tlalapan 568
Col Moderna Del Benito Juarez
5590 86 46
Lunes a viernes de 9 00 a 16 00 hrs

***MUSEO NACIONAL DEL MONTE DE PIEDAD**
Monte de Piedad 7
Centro Historico Del Cuauhtémoc
5512 30 15 y 5512 29 43
Lunes a viernes de 9 00 a 13 00 hrs

***MUSEO DE SITIO DEL PARQUE CULTURAL Y RECREATIVO DESIERTO DE LOS LEONES**
Camino al Desierto de los Leones s/n
Del Cuajimalpa
5812 12 71
Martes a domingo de 19 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DEL RETRATO HABLADO**
Av. Universidad 1330 Edif Versailles, Piso 15
Col Del Carmen Del Coyacan
5659 60 15 Píevia cita

***MUSEO CASA RUTH LECHUGA**
Edif. Condesa entrada "B" Dpto 106
Esq. con Pachuca s/n Col Condese
Del Cuauhtémoc
5553 55 38 Píevia cita

DURANGO

***MUSEO REGIONAL DE DURANGO**
Calle Victoria 100 Sur, esq. Aquiles Serdán
Durango, Dgo
Martes a sábado de 9 00 a 15 45 hrs
Domingo de 10 00 a 14 00 hrs
[01 18] 12 56 05 y 12 65 05

***MUSEO DE ANTHROPOLOGIA E HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD JUAREZ**
Francisco I. Madero 108 Nie Durango, Dgo
[01 18] 13 10 94 y 15 56 05
Martes a sábado de 10 00 a 13 00 y de 15 00 a 18 00 hrs
Domingo de 11 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DEL LIBRO "JOSE FERNANDO RAMÍREZ"**
Florida 1145 int. Biblioteca Pública Central
"Ignacio Gallegos Caballero"
Durango, Dgo
[01 18] 13 14 35
Lunes a viernes de 8 00 a 20 00 hrs
Sábado de 9 30 a 13 30 hrs

***MUSEO DE ARTE MODERNO "GUILLERMO CENICERO"**
Ex Hacienda de Estancia de las Flores
Fabián Ferrera, Gomez Palacio, Dgo
[01 18] 26 03 64
Martes a viernes de 10 00 a 18 00 hrs
Sábado y domingo de 11 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE ARQUEOLOGIA**
Zaragoza a un costado del Palacio de Gobierno
Durango, Dgo
Martes a sábado de 10 00 a 18 00 hrs
Domingo de 10 00 a 19 00 hrs

***MUSEO DEL FIÑO**
Auditorio del Pueblo del Parque Guadiana
Durango, Dgo
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE LA REVOLUCION**
Av. 16 de Septiembre 130,
Col. Silvestre Dorador Durango, Dgo
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DEL CINE**
Cajuneta Cultural Durango (ex internado Juana Villalobos) Calle 16 de Septiembre 130,
Col. Silvestre Dorador Durango, Dgo
Martes a domingo de 10 00 a 19 00 hrs

***MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO "ANGEL ZARRAGA"**
Negrete esq. Pasteur Durango, Dgo
Martes a domingo de 9 00 a 19 00 hrs

***MUSEO DE LAS CULTURAS POPULARES**
Calle Juárez (Norte) esq. Gabino Barreda
Durango, Dgo
Martes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs

ESTADO DE MEXICO

***MUSEO DE ANTHROPOLOGIA E HISTORIA DEL ESTADO DE MEXICO**
Ex Hacienda La Fila, camino San Buenaventura
s/n Toluca Edo de Méx
[01 72] 74 12 66 y 74 12 00 exts 224 y 225
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO NACIONAL DEL VIRREINATO**
Plaza Hidalgo 99, Barrio San Martín
Tepozotlán, Edo de Méx
876 03 32 y 876 02 45
Martes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs

***MUSEO COLONIAL DE ACOILMAN**
Calzada de los Agustinos s/n
Acolman, Edo de Méx
[01 595] 716 44 y fax 716 34
Lunes a domingo de 9 00 a 17 30 hrs

***MUSEO DE SITIO DE TEOTIHUACAN**
Zona Arqueológica de Teotihuacan
km 46.5 Carretera México Toluca
San Juan Teotihuacan, Edo de Méx
[01 595] 600 52, 615 87 y fax 615 99
Lunes a domingo de 7 00 a 18 00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO XOLOTL**
Tizoc s/n, San Bartolo Tenayuca
Tlalnepantla, Edo de Méx
391 07 80
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO PREHISTORICO DE TEPEXPAN**
Carretera México Tepihuacan km 32.8,
Tepeopan Acolman, Edo de Méx
[01 595] 70 223
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE LA CULTURA TLATILCA**
Via Gustavo Baz 200 Nnuclpan, Edo de Méx
300 77 05
Lunes a viernes de 10 00 a 18 30 hrs
Sábado y domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO SAN ISIDRO FABELA**
Plaza de la Constitución 1, Zona Centro
Atzacomita, Edo de Méx
[01 712] 202 11 y 203 33
Martes a viernes de 9 00 a 18 00
Sábado y domingo de 10 00 a 14 00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DE CHIMALPAN**
Av. Cuauhtémoc 2
Chalco, Edo de Méx
[01 595] 532 53
Lunes a sábado de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO NACIONAL DE AGRICULTURA DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHAPINGO**
Edificio Principal, km 38.6 de la carretera
México-Texcoco
[01 595] 422 00 ext 5217
Visitas previa cita

***MUSEO DE LA NUMISMATICA**
Hidalgo Pie 506 Toluca Edo de Méx
[01 72] 13 19 27
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE SITIO EUSEBIO DAVALOS HURTADO**
Callejón del Tepalcates s/n, Sta Cecilia
Acatitla Tlalnepantla, Edo de Méx.
[01 72] 15 70 80
Martes a viernes de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO CHIMALHUACALI**
Calle Pochotes s/n Barrio San Andrés
Chimalhuacán, Edo de Méx
[01 72] 15 70 80 y 15 85 69
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE SITIO TENAYUCA**
Cuauhtémoc y Tizoc s/n, San Bartolo
Tenayuca Tlalnepantla, Edo de Méx
391 07 80
Martes a domingo de 10 00 a 16 00 hrs

***EXCONVENIO DE OXTOTIPAC**
Domicilio Conocido Oxtotipac
Municipio de Orumbá
Edo de Méx
[01 72] 15 70 80 y 15 85 69
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE LA ACUARELA**
Pedra Ascención 13 esq. Nigromante
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 14 73 04 y fax 14 12 86
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE ARTE MODERNO**
Ex Hacienda La Fila, San Buenaventura
Toluca Edo de Méx
[01 77] 74 12 44 y 74 12 00 ext 254
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***PINACOTECA DE BELLAS ARTES**
Santos Degollado 102
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 15 53 29
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO COSMOVITAL**
[Jardín Botánico]
Juarez y Lerdo s/n Toluca, Edo de Méx
[01 72] 14 67 85
Martes a domingo de 9 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE CULTURAS POPULARES**
Ex Hacienda La Fila, San Buenaventura
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 74 12 88 y 74 12 66 ext 268
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE LA ESTAMPA DEL ESTADO DE MEXICO**
Calle Plutarco González 305, Col. Centro
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 14 44 25 y 15 34 06 y fax 74 11 34
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO FELIPE SANTIAGO GUTIERREZ**
Bravo Nie 303
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 13 26 47 y fax 13 26 47
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO JOSE MA VELASCO**
Lerdo Pie 400 esq. Bravo
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 13 28 14
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO TAIHER NISHIZAWA**
Nicolás Bravo 305 Nie
Toluca, Edo de Méx
[01 72] 15 74 65 y fax 15 74 68
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO VIRREINAL DE ZINACANTEPEC**
Exconvenio Franciscano de San Miguel
Av. 16 de Septiembre s/n
Zinacantan, Edo de Méx
[01 72] 18 25 93
Martes a domingo de 10 00 a 16 00 hrs

***MUSEO DE LA MINERIA DEL ESTADO DE MEXICO**
Quintana Roo s/n Col del Carmen
El Oro, Edo de Méx
[01 712] 5 00 36 y 5 00 99
Lunes a domingo de 9 00 a 17 00 hrs

***MUSEO NEZAHUALCOYOTL**
4a y Francisco Zarco, Col Virgencitas
Nezahualcoyotl, Edo de Méx.
735 38 07
Lunes a viernes de 13 00 a 19 00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DEL ESTADO DE MEXICO "ROMÁN PINA CHÁN"**
Av. Dr. Roman Pina Chán 1014
Tenango del Valle, Edo de Méx
[01 714] 4 13 44
Martes a domingo de 9 00 a 17 00 hrs.

***CENTRO CULTURAL JOAQUIN ARCADIO PAGOZA**
Joaquín Arcadio Pagoza 201
Valle de Bravo, Edo de Méx
[01 726] 2 40 16
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DEL CENTRO CULTURAL SOF JUANA INÉS DE LA CRUZ**
Av. Juana Inés de la Cruz y Av. Ferrocarril 26,
Tepetlaxpa, Edo de Méx
[01 597] 6 17 14
Lunes a viernes de 9 00 a 14 00 y de 16 00 a 18 00 hrs
Sábado y domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***CAPILLA "DIEGO RIVERA"**
Capilla del Edificio Principal de la
Universidad Autónoma de Chapingo km 38.5
Carretera México-Texcoco
Chapingo, Edo de Méx
[01 595] 2 15 00
Lunes a viernes de 9 00 a 15 00 hrs
Sábado y domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO CASA DE MADERA**
Av. Revolución 2
Tenango del Aire, Edo de Méx
[01 597] 7 05 80
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO H. CUERPO DE BOMBEROS**
28 de Octubre Paseo Fidel Velázquez
Barrio San Sebastián Toluca, Edo de Méx
[01 72] 17 83 23 y 17 88 58
Lunes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE SAN MIGUEL IXTAPAN**
Domicilio Conocido, San Miguel Ixtapan
Tejupicco, Edo de Méx
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DE NEXTLALPAN**
Av. Estación s/n, Xaltocan
Nextlalpan, Edo de Méx
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE SITIO OCUILAN DE ARTEAGA**
[Exconvento Agustino]
Ocuilan de Arteaga, Edo de Méx.
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE MALINALCO**
Zona Arqueológica de Malinalco
Martes a domingo de 10 00 a 17:00 hrs

***MUSEO CASA DE MORELOS**
km 23.5 Antigua Carretera a Pachuca s/n
Ecatepec, Edo de Méx
Martes a domingo de 10 00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE CIENCIAS NATURALES**
Parque Matlatzinca, Cerro del Calvario, Col
Matlatzinca Toluca, Edo de Méx
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

GUANAJUATO

***MUSEO REGIONAL DE GUANAJUATO "ALHONDIGA DE GRANADITAS"**
Mendizábal 6, Col Centro Guanajuato, Gto
[01 473] 211 12, 211 80 y fax 308 58
Martes a sábado de 10 00 a 14 00 y de 16 00 a 18 00 hrs.
Domingo de 10 00 a 15 00 hrs
E mail alhondiga@com.mx

***MUSEO HISTORICO DE SAN MIGUEL DE ALLENDE**
Cuna de Allende 1 San Miguel de Allende, Gto.
[01 415] 224 99
Martes a domingo de 10 00 a 16 00 hrs.

***EX CONVENTO AGUSTINO DE SAN PABLO**
Frente a la Esplanada Juárez s/n. Yuriria, Gto.
[01 416] 820 36
Martes a domingo de 10 30 a 16:00 y de 16 00 a 18 00 hrs

***MUSEO LOCAL DEL VALLE DE SANTIAGO**
Emilio Carranza 27
Valle de Santiago, Gto
[01 46] 43 53 73
Martes a domingo de 10 00 a 15 00 hrs

*MUSEO CASA DEL DR. MORA
Arista 1 Zona Centro Comonfort, Gro
(01 41) 56-2207
Jueves a domingo de 8 00 a 17 00 hrs

*MUSEO DE HISTORIA NATURAL
REDO DUGES"
Escuela de Retana 5, Zona Centro
Guanajuato, Gro
(01 473) 200-06, ext 5019
Lunes a viernes de 10 00 a 14 00 y de 17 00
a 20 00 hrs

*MUSEO CASA DE HIDALGO
Morelos 1
Dolores Hidalgo, Gro
(01-41) 820171
Martes a sábado de 10 00 a 18 00 hrs
Domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO DE CIENCIA Y PARQUE ECOLOGICOL
Bvd. Paseo de los Niños s/n
Esq. Francisco Villa, Col. Maruñca
Leon, Gro
(01 47) 11 44 14 y 11 67 11
Martes a viernes de 10 00 a 19 00 hrs
Sábado y domingo de 10 00 a 19 00 hrs
Htp://explora.edu.mx

*MUSEO DE LAS MOMIAS
Explanada del Panteón Municipal s/n, acceso
por Tepetapa Guanajuato, Gro
(01 473) 206-39
Lunes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DE LA CIUDAD DE LEÓN
Hermanos Aldana 136, Zona Centro
Leon, Gro
(01 47) 14 50 22 y fax 14 19 69
Martes a sábado de 9 30 a 14 30 y de 17 00
a 19 30 hrs
Domingo de 9 30 a 14 30 hrs

*MUSEO ICONOGRAFICO DEL QUIJOTE
Manuel Doblado 1, Zona Centro
Guanajuato, Gro
(01 473) 267 21, 233 76 y fax 261 17
Martes a sábado de 10 00 a 18 30 hrs
Domingo de 10 00 a 14 30 hrs
Htp://www.guanajuato.gob.mx/museo/quijote
E mail: mquijote@guanajuato.gob.mx

*MUSEO DE MINERALOGIA
Ex Hacienda San Mateos s/n
Guanajuato, Gro
(01 473) 238 64 y 222 91
Lunes a viernes de 8 00 a 15 00 hrs
E mail: aldana1@quijote.ugto.mx

*MUSEO CASA DE HIDALGO
"LA FRANCA CHIQUITA"
Hidalgo 121 San Felipe Torres Mochas, Zona
Centro Guanajuato, Gro
Martes a sábado de 9 00 a 18 00 hrs
Domingo de 8 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DE LA INDEPENDENCIA
Dolores Hidalgo, Gro

*MUSEO DE LA CIUDAD
Allende 276, esq. 5 de Febrero Zona Centro
Irapuato, Gro

GUERRERO

*MUSEO REGIONAL DE CHILPANCIÑO
Plaza Cívica Primer Congreso de Anahuac s/n
Zona Centro Chilpancingo, Gro
(01 747) 728-088
Martes a domingo de 10 00 a 19 00 hrs

*MUSEO HISTORICO DE ACAPULCO "FUERTE
DE SAN DIEGO"
Mornas y Morelos s/n, Zona Centro
Acapulco, Gro
(01 74) 823 828
Martes a domingo de 9 30 a 18 30 hrs
E mail: fdsd@gro1.telmex.net.mx

*MUSEO ARQUEOLOGICO DE LA COSTA
DE
Cabo del Pescador s/n Zihuatanejo, Gro
(01 755) 475 52
Martes a domingo de 9 00 a 19 00 hrs

*MUSEO GUILLERMO SPRATLING
Porfirio A. Delgado 1, Col. Centro
Taxco de Alarcón, Gro
(01 762) 216-60
Martes a sábado de 10 00 a 17 00 hrs
Domingo de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO DE ARTE VIRREINAL DE TAXCO
Juan Ruiz de Alarcón 12, Zona Centro
Taxco, Gro
(01 762) 255-01
Martes a sábado de 10 00 a 18 00 hrs
Domingo de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO DOLORES OUMEDO
Av. Costera Miguel Alemán 4834,
Costa Azul
Acapulco, Gro

*MUSEO DE LA LAUDERIA
(CASA BORDA)
Ex Rastro y Escudados s/n
Taxco de Alarcón, Gro

*MUSEO HISTORICO DE LA BANDERA
Monumento a la Bandera s/n
Col. Centro
Iguala, Gro

HIDALGO

*MUSEO REGIONAL DE HIDALGO
Archivo Casasola s/n, Col. Centro
Pachuca, Hgo.
(01-771) 43 989 y fax 43 520
Martes a domingo de 10 00 a 19 00 hrs

*MUSEO DE LA FOTOGRAFIA
Exconvento de San Francisco
Archivo Casasola e Hidalgo s/n,
Col. Centro
Pachuca, Hgo.
(01 771) 319 77 y 436-53
Lunes a viernes de 8 00 a 15 00 hrs

*MUSEO DE TEPEAPULCO
Av. Hidalgo y Plaza de la Constitución s/n
Col. Centro
Tepeapulco, Hgo.
(01 791) 301 23
Lunes a domingo de 8 00 a 15 00 hrs

*MUSEO ARQUEOLOGICO DE TULA
"JORGE R. ACOSTA"
Carretera Tula Tlahuelilpan km. 2
Tula, Hgo.
(01 773) 20-705
Lunes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO RELIGIOSO Y ETNOGRAFICO
Exconvento de San Nicolás Tolentino
Actopan, Hgo.
Martes a domingo de 10 00 a 14 00 y de
16 00 a 19 00 hrs

*MUSEO EL REHILETE
(PLANETARIO Y OBSERVATORIO)
Km. 84.5 de la carretera Mexico-Pachuca
(01 771) 1 55 64, 1 47 22
y fax 1 55 96
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*ARCHIVO HISTORICO Y MUSEO DE
MINERIA
Mina 110, Col. Centro
Pachuca, Hgo.
(01-771) 3 49 00 y fax 5 09 76
Martes a domingo de 10 00 a 14 00 y de
15 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DE LA INDEPENDENCIA
HUICHAPAN
Manuel González 3, Col. Centro
Huichapan, Hgo.
(01 778) 2-05-45
Lunes a viernes de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO COMUNITARIO
IXAMQUILPAN
Avenida Insurgentes s/n
Ixamquilpan, Hgo.
(01 772) 3-01-93
Martes a viernes de 9 00 a 14 00 y de 16 00
a 18 00 hrs

*MUSEO ANTROPOLOGICO DE
TEPEAPULCO
Exconvento de San Francisco de Asís, Zona Centro
Tepeapulco, Hgo.
(01 791) 3 04 55
Lunes a viernes de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO COMUNITARIO DE TEPEPE DEL RIO
Jose Luis Cuevas s/n, Col. El Centro
Tepepe del Rio, Hgo.
(01 773) 3 01 88
Lunes a viernes de 9 00 a 14 00 y de 17 00
a 20 00 hrs
Sábado de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO SALA HISTORICA DE
QUEIZALCOATL
Zaragoza con Av. Hidalgo Centro
Tula de Allende, Hgo.
(01 773) 2 11 83

*MUSEO COMUNITARIO ZIMAPAN
Av. Ejército Nacional 13
Col. Centro
Zimapan, Hgo.
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO COMUNITARIO MARAVILLAS
NOPALA
Av. de las Maravillas esq. Av. Juárez
Maravillas, Nopalá, Hgo.
Lunes a viernes de 10 00 a 14 00 y de 16 00
a 18 00 hrs

*MUSEO COMUNITARIO DE TEPEAPULCO
Av. Juárez 13, Zona Centro
Tepeapulco, Hgo.
Lunes a viernes de 9 00 a 14 00 y de 16 00 a
19 00 hrs
Sábado de 9 00 a 14 00 hrs

*MUSEO COMUNITARIO DE AJACUBA
Eustasio Becerra s/n, Col. Centro
Ajacuba, Hgo.
(01 778) 2 41 41 y fax 2 41 45

JALISCO

*MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA
Luis de León, Sector Hidalgo
Guadalajara, Jal.
(01 3) 614 63 21 y fax 614 52 57
Martes a sábado de 9 00 a 18 00 hrs
Domingo de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO ARQUEOLOGICO DE CIUDAD
GUZMAN
Dr. Angel González 21
Cd. Guzmán, Jal.
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO DEL PERIODISMO Y LAS ARTES
GRAFICAS
Av. Alameda 255, Zona Centro
Guadalajara, Jal.
(01 3) 613 92 85 y 613 92 86
Martes a sábado de 10 00 a 18 00 hrs
Domingo de 10 30 a 15 00 hrs

*INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
Cabañas 8 Plaza Tapaná
Guadalajara, Jal.
(01 3) 618 69 12 618 69 23 y 618 99 14
Lunes a sábado de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO DE LA CIUDAD
Calle Independencia 684 entre Contreras
Medellín y Mariano Barcenas
Zona Centro
Guadalajara, Jal.
(01 3) 658 26-65 y 658 37-06
Miércoles a sábado de 10 00 a 17 30 hrs
Domingos de 10 00 a 14 30 hrs

*MUSEO DE LAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA
Juárez 975 y Enrique Díaz de León
Guadalajara, Jal.
(01 3) 826-61 14 y 825 88 88

*MUSEO DE LAGOS DE MORENO
"CASA AGUSTIN RIVERA"
Rinconada Capuchinas s/n
Lagos de Moreno, Jal.

MICHOACAN

*MUSEO REGIONAL MICHOACANO
Allende 305 esq. Abasco
Col. Centro
Morelia, Mich.
(01 43) 12 04 07
Martes a sábado de 9 00 a 19 00 hrs
Domingo de 9 00 a 14 00 hrs

*MUSEO DE ARTES E INDUSTRIAS POPULARES
Enseñanza y Alvarado s/n
Pátzcuaro, Mich.
(01 434) 21 029
Martes a sábado de 9 00 a 19 00 hrs
Domingo de 9 00 a 15 00 hrs

*MUSEO DE ARTE COGNIAL
Benito Juárez 240
Zona Centro
Morelia, Mich.
(01 43) 13 92 60
Martes a viernes de 10 00 a 14 00 y de 17 00
a 19 30 hrs

*MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO
"AFREDO ZAICE"
Av. Acuático 18, Col. Centro
Morelia, Mich.
(01 43) 12 54 04 y fax 12 45 44
Martes a sábado de 10 00 a 14 00 y de 16 00
a 20 00 hrs

*MUSEO DE LA MASCARA
Av. Morelos Norte 485, Zona Centro
Morelia, Mich.
(01 43) 13 13 20 13 12 15 ext 245
Lunes a viernes de 9 00 a 14 00 y
de 16 00 a 20 00 hrs
E mail: micultura@michoacan.gob.mx

*MUSEO DEL ESTADO
Guillermo Prieto 170, Col. Centro
Morelia, Mich.
(01 43) 13 06 29
Lunes a viernes de 9 00 a 14 00 y de 16 00 a
20 00 hrs
Sábado, domingo y días festivos de 9 00 a
14 00 y de 16 00 a 19 00 hrs

*MUSEO CASA NATAL DE MORELOS
Corregidora 113 esq. García Obeso
Morelia, Mich.
(01 43) 12 27 93 y fax 13 08 81
Lunes a viernes de 9 00 a 15 00 y de 17 00
a 19 00 hrs
Sábado y domingo de 9 00 a 13 00 hrs

*MUSEO DE SITIO DE IZINTZUNTZAN
Zona Arqueológica de Izintzuntzan
Av. de las Yacatas s/n
Tzintzuntzan, Michoacán
Lunes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

*MUSEO AGRARISTA DE TZURUMUTARO
Plaza Principal de Tzurumutaro
Municipio de Pátzcuaro, Mich.
Martes a viernes de 10 00 a 14 00 y de 16 00
a 19 00 hrs
Sábado y domingo de 10 00 a 14 00 hrs

*MUSEO DE LA ESTAMPA
"EXCONVENTO DE SANTA MARIA
MAGDALENA"
Jardín Principal (lado Oriente)
Curtizo del Porvenir, Mich.
(01 435) 701 75
Lunes a sábado de 10 00 a 18 00 y domingo
de 10 00 a 18 00 hrs

*MUSEO DEL COBRE
Av. Generalísimo Morelos Oriente
Esq. Pina Suárez
Santa Clara del Cobre, Mich.
Martes a domingo de 10 00 a 20 00 hrs

MORELOS

*MUSEO REGIONAL CUALIHNAHUAC
Leyna 100, Antigua Palacio de Hernán Cortés
Cuernavaca, Mor.
(01 73) 12 81 71 y
fax 12 69 96
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE MEDICINA TRADICIONAL Y HERBOLARIA**

Matamoros 14, Col Acatzingo Cuernavaca, Mor
(01 73) 12 59 55 y fax 12 31 08
Lunes a domingo de 9 00 a 15 00 hrs

***MUSEO HISTORICO DEL ORIENTE DE MORELOS "CASA DE MORELOS"**

Collejon del Castigo 3, Col Centro Cuauila, Mor
(01 735) 28 331
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE XOCHICALCO**

Zona Arqueologica de Xochicalco (01 73) 12 31 08 y 12 59 55, ext 15
Lunes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE COATATELCO**

Zona Arqueologica de Coatepec (01 73) 12 31 08 y 12 59 55, ext 15
Lunes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs.
Email cimor@mar1 telmex net mx

***MUSEO BRADY**

Nezahualcayotl 4 entre Hidalgo y Abasco Cuernavaca, Mor
(01 73) 18 85 54 y fax 14 35 29
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs
Email bradvms@mail gigo com

***EXCONVENTO DE TEFOZTLAN**

Av. Pevalucion s/n Plaza Principal Tepoztlan, Mor
(01 739) 502 55
Mates a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE ARTE PREHISPANICO CARLOS FELIPE**

Pablo Gonzalez 2 Tepoztlan, Mor
(01 739) 510 98
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

NAYARIT***MUSEO REGIONAL DE NAYARIT**

Av Mexico 91 Nte Zona Centro Tepic, Nay
(01 32) 121 900
Lunes a viernes de 9 00 a 19 00 hrs
Sabado de 9 00 a 15 00 hrs

***CASA MUSEO AMADO NEPVO**

Zacatecas 28 Nte Zona Centro Tepic, Nay
(01 32) 13 28 47
Lunes a sabado de 9 00 a 14 00 y de 16 00 a 20 00 hrs

***MUSEO LOCAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA DE COMPOSTELA**

Hidalgo s/n Col Centro Compostela, Nay
Lunes a sabado de 9 00 a 15 00 hrs

NUEVO LEON***MUSEO DEL VIDEO**

A. Zaragoza y Magallanes 517 Col Treviño Monterrey, N L
(01 81) 329 1000 ext 1222, 329 1070
Fax 375 76 49
Lunes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs
Cierra los jueves
Email museovid@telmex net

***MUSEO REGIONAL DE NUEVO LEON (EL TRIBUNAL)**

Prinaz Jose Vergara s/n Col Obispedo Monterrey, N L
(01 81) 333 07 51 y 346 04 04
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE HISTORIA MEXICANA**

Dr. Coss 445 Sur, Col Centro Monterrey, N L
(01 81) 345 98 98, 345 91 88 y 345 93 08
fax 345 86 84
Martes a jueves de 11 00 a 18 30 hrs
Viernes a domingo de 11 00 a 19 30 hrs
Htp www.nl.gob.mx

***MUSEO DE LINAPES A C**

Morelos 105 Pie Zona Centro Linares, N L
(01 821) 260 00
Martes a viernes de 9 00 a 19 00 hrs
Sabado 10 00 a 19 00 y domingo de 11 00 a 20 30 hrs
Email museo@idinet com mx

***MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO (MARCO)**

Zuazua y Ocampo s/n Monterrey, N L
(01 8) 342 48 20, 342 48 30, 345 28 66 y fax 342 93 15
Martes a sabado de 11 00 a 19 00 hrs
Miércoles y domingo de 11 00 a 21 00 hrs

***MUSEO METROPOLITANO DE MONTERREY**

Zaragoza Sur s/n Monterrey, N L
(01 83) 44 19 71, 44 25 03 y fax 44 41 65
Lunes a domingo de 10 00 a 20 00 hrs

***MUSEO DE MONTERREY**

Av Madero 314 Pie Col Centro Monterrey, N L
(01 83) 74 12 03
Martes a domingo de 11 00 a 20 00 hrs
Miércoles de 10 00 a 20 00 hrs

***MUSEO PINACOTECA DE NUEVO LEON**

Parque Niños Héroes Av Alfonso Reyes y Av Servicio Postal Monterrey, N L
(01 83) 31 39 52, 31 54 62, 31 54 72
Fax 31 54 02
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE ANTROPOLOGIA Y PALEONTOLOGIA**

"BERNARE DE LAS CASAS" Municipio de Mina Carretera Federal 53 a 48 km Monterrey, N L
(01 828) 8 00 82
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DEL CENTENARIO**

Libertad 116 Ote esq Morelos San Pedro Garza Garcia, N L
(01 83) 38 30 75 y 38 60 19
Lunes a domingo de 9 00 a 20 00 hrs

***MUSEO DE LA FAUNA Y CIENCIAS NATURALES DE MONTERREY**

Av Alfonso Reyes y Servicio Postal Interior del Parque "Niños Héroes" Monterrey, N L
(01 83) 51 56 44 y fax 51 70 77
Martes a viernes de 9 00 a 18 00 hrs
Sabado y domingo de 10 00 a 18 30 hrs

***MUSEO ESTATAL DE CULTURAS POPULARES**

Abasco 1024, Barrio Antiguo Monterrey, N L
(01 8) 345 65 04 y 345 65 13
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO CASA DE LOS INTERES**

Padre Raymundo Jordan 968 Antes Ocampo, esq Minas Col Barrio Antiguo Monterrey, N L
(01 8) 347 06 04 y 347 14 91
Lunes a viernes de 9 00 a 17 30 hrs
Domingo de 12 00 a 18 00 hrs
Email: brazil@nl telmex net mx

***MUSEO DE MONTERREY**

Av Alfonso Reyes 2707 Nte Col Bellavista Monterrey, N L
(01 8) 328 60 48 y fax 328 60 47
Martes a domingo de 11 00 a 20 00 hrs
Email: btisari@museodemonterrey.org.mx

***MUSEO DE SABINAS HIDALGO**

Ignacio Maya 120 Sabinas Hidalgo, N L
(01 824) 209 45 y 209 46 ext 115
Lunes a viernes de 8 00 a 19 00 hrs
Sabado de 8 00 a 12 00 hrs

***MUSEO BERNARE DE LAS CASAS**

Hidalgo 909 Mina, N L
(01 828) 8 00 82
Martes a domingo de 10 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DEL AUTOMOVIL**

Rio Suchiate Sur 727, Col Del Valle San Pedro Garza Garcia, N L
(01 8) 356 49 75
Lunes a domingo de 9 00 a 12 00 y de 13 00 a 18 00 hrs
Email: invade@mail cmat com

***MUSEO DEL SOCOPISTA**

Durangueno 719, Fracc Alameda de la Hacienda Guadalupe Monterrey, N L
(01 8) 367 73 40 fax 384 83 18
Lunes a sabado de 9 00 a 13 00 hrs
Domingo de 9 00 a 18 00
Previa cita

***MUSEO HISTORICO DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UANL**

Dr. Eduardo Aguirre Peaveño y Av Madero, Col Mitras Centro Monterrey, N L
(01 8) 329 41 92 y 329 40 50
Lunes a viernes de 9 00 a 15 00 y de 16 00 a 20 00 hrs

***MUSEO DE LA FAUNA Y CIENCIAS NATURALES**

C U Nuevo León San Nicolas de los Garza, N L
(01 8) 351 70 77 y fax 351 56 44
Martes a domingo de 9 00 a 6 30 hrs

OAXACA***MUSEO DE LAS CULTURAS DE OAXACA**

"EX CONVENTO DE SANTO DOMINGO" Macedonio Alcalá y Adolfo Gurrion s/n Oaxaca, Oax
(01 951) 62 991 y 50 400
Martes a domingo de 10 00 a 20 00 hrs

***MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO DE OAXACA (MAACO)**

Macedonio Alcalá, Zona Centro Oaxaca, Oax
(01 951) 41-055, 42-228 y fax 42 81 8
Miércoles a lunes de 10 30 a 20 00 hrs

***MUSEO DE FILATELIA OAXACA A C (MUFJ)**

Reforma 504, Zona Centro Oaxaca, Oax
(01 951) 423 66, 423-75 y 680 28
Martes a domingo de 9 00 a 19 00 hrs
Htp //www.mufj.org.mx

***INSTITUTO DE ARTES GRAFICAS DE OAXACA (IAGO)**

Macedonio Alcalá 507, Zona Centro Oaxaca, Oax
(01 951) 620 45 y fax 669 80
Lunes a domingo de 9:30 a 20 00 hrs

***MUSEO DE ARTE PREHISPANICO RUFINO TAMAYO**

Av Morelos 503, Col Centro Oaxaca, Oax
(01 951) 647 50 y fax 647 50
Lunes a miércoles de 10 00 a 14 00 y de 16 00 a 19 00 hrs
Domingo de 10 00 a 15 00 hrs

***MUSEO CASA DE JUAREZ**

Gurría Vigil 609, Col Centro Oaxaca, Oax
(01 951) 618 60 y fax 504 00
Martes a sabado de 10 00 a 19 00 hrs
Domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE SITIO MONTE ALBAN**

Zona Arqueologica de Monte Alban Monte Alban, Oaxaca
(01 951) 612 15 y 670 77
Lunes a domingo de 8 00 a 18 00 hrs
Email: mautilban@perspaxoaxaca.com.mx

***CENTRO FOTOGRAFICO MANUEL ALVAREZ BRAVO**

Murguía 302, Col Centro Oaxaca, Oax
(01 951) 419 33 y fax 645 23
Miércoles a lunes de 9 30 a 20 00 hrs

***MUSEO COMUNITARIO CERRO DE LOS HUJACHES**

Plaza Cívica San Pablo Huixtpec, Oax
(01 957) 155 05
Lunes a sabado de 17 00 a 19 00 hrs

PUEBLA***MUSEO REGIONAL DE PUEBLA**

Centro Cívico 5 de Mayo s/n, Col Los Fuertes Puebla, Pue
(01 22) 36-02 56 y fax 35-40-56
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO AMPARO**

Calles 2 Sur 708, entre 7 Ote y 9 Pie Col Centro Puebla, Pue
(01 22) 46-40-46 y fax 46-63 33
Miércoles a lunes de 10 00 a 18 00 hrs.
Email amparo@giga.com

***MUSEO DE ARTE RELIGIOSO DE SANTA MONICA**

18 Pie 103, Col Centro Puebla, Pue
(01 22) 32-01 78
Martes a domingo de 9 00 a 18 00 hrs

***MUSEO DE LA NO INTERVENCION**

Av Ejercito de Ote s/n, Centro Cívico 5 de Mayo Puebla, Pue
(01 22) 35 26-61
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***PINACOTECA JOSE LUIS BELLO**

Pte 302, Zona Centro Puebla, Pue
(01 22) 32 94 75
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO UNIVERSITARIO ANTIGUA CASA DE LOS MUÑECOS**

2 Norte 2, Zona Centro Puebla, Pue
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs.
(01 22) 46-28 99 y 29 55-00
Email: buzmuseo@siu cen buap mx

***MUSEO DE LA REVOLUCION**

6 Oriente 206, Zona Centro Puebla, Pue
(01 22) 42 10 76
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE SANTA ROSA**

14 Pie 305, Zona Centro Puebla, Pue
(01 22) 46 22-71 y 46-24-57
Martes a domingo de 10 00 a 16 00 hrs

***MUSEO DEL ALFENIQUE**

4 Oriente 416 Puebla, Pue
(01 22) 33 42 96
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DEL VALLE DE TEHUACAN**

Avenida Reforma Nte 200 Tehuacan, Pue
(01 22) 24 045
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs.

***MUSEO DE RELOJERIA**

"ALBERGO OLIVERA H" Calle Nigromante 3 Zacatlán, Pue
(01 797) 507 46, 500-60 y fax 500-50
Lunes a sabado de 10 00 a 16 00 y de 16 00 a 18 00 hrs
Email: centenario@spn com mx
http //spn com mx/centenario

***MUSEO NACIONAL DE LOS FERROCARRILES**

11 Nte 1005 y Av. 10 Oriente, Col. Centro Puebla, Pue
(01 22) 32-49 88 y fax 32 78-48
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE HISTORIA NATURAL**

Calzada Ejercito de Oriente y Cazadores s/n Unidad Cívica 5 de Mayo, Las Fuertes Puebla, Pue.
(01 22) 35-34 19
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs

***MUSEO DE LA EVANGELIZACION**

Plazuela de San Francisco s/n Huamantla, Pue
(01 22) 76 02 28
Martes a domingo de 10 00 a 17 00 hrs.

*MUSEO POBLANO DE ARTE VIRREINIAL
Centro Norte 203, Zona Centro
Puebla, Pue
(01 221) 46-66 18
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

*MUSEO SITIO DE CHOLULA
en arqueología de Cholula
8 Nte-2
Cholula, Pue
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

*FUNDACION MUSEO VIVO DE ARTE
"JOSE AGUSTIN ARRIETA A.C."
5 Plaz. 339, Cd. Centro
Puebla, Pue
(01 221) 42 00-19 y 42 00-41

*MUSEO MINERALOGICO
Calle 7 Nte. 356
Tehuacan, Pue
Lunes a viernes de 9:00 a 12:00 y de 15:00 a 18:00 hrs
Sábado de 9:00 a 12:00 hrs

*MUSEO DE PALEONTOLOGIA DE TEPEXI
(UNAM)
Martes a domingos de 10:00 a 17:00 hrs

QUERETARO

*MUSEO REGIONAL DE QUERETARO
Antiguo Convento de San Francisco
Corregidora Sur 3
Centro Histórico
Santiago de Queretaro, Gro
(01 421) 12 20-31 y fax 12 48 88
Martes a domingo de 10:00 a 19:00 hrs

*MUSEO DE ARTE DE QUERETARO
Allende 14, esq. Fino Suárez, Centro Histórico
Santiago de Queretaro, Gro
(01 421) 12 23 57 y 12 35 23
Martes a domingo de 11:00 a 19:00 hrs

*MUSEO DE LA MATEMATICA
16 de Septiembre Ote. 57
Centro Histórico
Santiago de Queretaro, Gro
(01 421) 12 01 21 y 12 03 22
Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 hrs
Sábado de 10:00 a 14:00 hrs
Http://uaq.mx/museo

*MUSEO DE LA CIUDAD DE QUERETARO
Guerrero 27 Nte. Cd. Centro
Queretaro, Gro
(01 421) 24 37 56 y fax 12 47 02
Martes a domingo de 11:00 a 19:00 hrs
E-mail: museocdadq@cisne.com.mx

*MUSEO MUNICIPAL CASA DE LA
ZACATECANIA
Av. Independencia 59, Centro Histórico
Santiago de Queretaro, Gro

*MUSEO DEL SITIO HISTORICO DE
QUERETARO
Parque Municipal Cerro de las Campanas s/n
Queretaro, Gro

QUINTANA ROO

*MUSEO DE LA CULTURA MAYA
Av. Heroes esq. Mahatma Gandhi
Chetumal, Q.R.
(01 983) 2 68 38
Martes a domingo de 9:00 a 19:00 hrs

*MUSEO DE LA ISLA DE COZUMEL
Av. Rafael E. Melgar, esq. 6 Nte. s/n
Cozumel, Q.R.
Lunes a domingo de 9:00 a 19:00 hrs

*MUSEO ARQUEOLOGICO DE CANCUN
Av. Kukulká, km 9.5 Zona Hotelera
Cancun, Q.R.
(01 981) 830 305
Martes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs

*CENTRO CULTURAL CANCUN
Kukulcán, anexo al Centro de Convenciones
Cancun, Q.R.
(01 981) 830 305

SAN LUIS POTOSI

*MUSEO REGIONAL POTOSINO
Plaza Aranzazu s/n, Zona Centro
San Luis Potosí, S.L.P.
(01 481) 14 35 72 y fax 12 03 58
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 y domingo
de 10:00 a 14:00 hrs

*MUSEO NACIONAL DE LA MASCARA
Villains 2
San Luis Potosí, S.L.P.
(01 481) 12 30 25
Martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

*MUSEO REGIONAL HUASTECO A C
JOAQUIN MEADE
José Pimentón y Arzob. Ciudad Vieja, S.L.P.
(01 1381) 114 48 y 218 32
Lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 hrs

*MUSEO DE LA CULTURA HUASTECA
Av. 1 de Mayo y Sor Juana Inés de la Cruz
Cd. Vieja, S.L.P.
(01 171) 10 22 77
Lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs
Sábado de 10:00 a 15:00 hrs

*MUSEO DE CULTURAS POPULARES DE SAN
LUIS POTOSI
Interior del Parque Tangamanga "Carlos
Jonguitud Barrón", San Luis Potosí, S.L.P.
(01 481) 17 29 76
Martes a domingo de 9:00 a 16:00 hrs

*MUSEO OTHONIANO
Manuel José Othon 225, Centro Histórico
San Luis Potosí, S.L.P.
(01 481) 12 74 12
Martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de
16:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

*MUSEO DE HISTORIA NATURAL DON JOSE
VILET BRUNET
Pasaje de la Fresa 1, Municipio de Mexquitic
Mexquitic de Carmona, S.L.P.
(01 481) 14 91 31 fax 14 97 80
Lunes a domingo de 9:00 a 17:30 hrs

*MUSEO DE LA CULTURA POTOSINA
"ASI ES MI ESTADO"
Arista 340, Zona Centro
San Luis Potosí, S.L.P.
(01 481) 12 18 33 fax 12 55 50
Martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de
16:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

SINALOA

*MUSEO DE ARTE DE SINALOA
Rafael Buelna y Ruperto L. Paliza s/n
Zona Centro, Culiacan, Sin.
(01 671) 13 99 31 y 16 17 50
Martes a sábado de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 hrs. Domingo de 11:00 a 17:00 hrs
Http://www.difcivici.gati.mx

*CENTRO DE CIENCIAS
Av. de las Americas 2771 Nte. Villa Universidad
Culiacan, Sin.
(01 671) 12 28 80, 12 29 39 y 12 29 28
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs
E-mail: wally@iniciacion.ccs.nel.mx

*MUSEO REGIONAL DE SINALOA
Centro Civico Constitución, Rafael Buelna y Av.
Venustiano Carranza, Zona Centro
Culiacan, Sin.
(01 671) 15 55 41
Martes a domingo de 9:00 a 15:00 hrs
Domingo de 10:00 a 14:00 hrs

*MUSEO DE ARTE DE MAZATLAN
Sisto Osuna, esq. Venustiano Carranza
Cd. Centro, Mazatlán, Sin.
(01 691) 85 35 02
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de
17:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 14:00 hrs

*MUSEO REGIONAL DEL VALLE DEL FUERTE
Bld. Rosales y Av. Obregon
Los Mochis, Sinaloa
(01 681) 12 46 92
Martes a domingo de 9:00 a 13:00 y de
16:00 a 19:00 hrs
E-mail: museoreg@debetal.com.mx

*MUSEO COMUNITARIO DEL ERDO DE
TAMAZULA GUASAVE
Victor R. Cabanillas s/n,
Calle Hermenegildo Galeana
Guasave, Sinaloa
(01 681) 81 50 76
Martes a domingo de 9:00 a 12:00 y de
15:00 a 18:00 hrs

SONORA

*MUSEO REGIONAL DE SONORA
Jesus Garcia y California s/n
Cd. Matanza
Hermosillo, Son.
(01 621) 17 27 14 y 17 25 80
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 hrs
Domingo de 9:00 a 16:00 hrs
E-mail: inhason@tin.uson.mx

*MUSEO REGIONAL DE HISTORIA DE LA
UNIVERSIDAD DE SONORA
Rosales y Luis Encinas
Hermosillo, Son.
(01 621) 12 06 09 y fax 13 35 29
Lunes a Viernes de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 hrs.
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs

*MUSEO DEL NIÑO "LA BURBUJA"
Periférica Ote. y Blvd. Francisco Serra
Hermosillo, Son.
(01 621) 12 08 43 y fax 12 05 81
Martes a lunes de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 11:00 a 19:00 hrs

*MUSEO COSTUMBRISTA DE SONORA
Guadalupe Victoria 1
Zona Centro
Alamos, Son.
(01 642) 800 53
Miércoles a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

*MUSEO DE SONORA
Antigua Penitenciaría del Estado
Jesus Garcia Final s/n
Cd. La Alhambra
Hermosillo, Son.
(01 621) 17 27 14, 13 12 34 y 17 25 80
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 hrs
Domingo de 9:00 a 16:00 hrs
E-mail: inhason@tin.uson.mx

*MUSEO ETNICO DE LOS YAQUIS
Allende y 5 de Febrero, Cajeme
Ciudad Obregon, Son.
(01 641) 14 32 34
Lunes a viernes de 8:00 a 18:00 hrs

*MUSEO DE LA LUCHA OBRERA
Av. Juárez y Ferrera Este
Cimamea, Son.
(01 671) 2 03 87
Lunes a domingo de 8:00 a 19:00 hrs

*MUSEO CASA DEL GENERAL ALVARO
OBREGON
Av. Madero y Constitución 17
Huitzilampán, Son.
(01 642) 6 10 69
Martes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 17:00 hrs
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs

*MUSEO DE ARTE POPULAR
Dr. Paliza 16, Hermosillo, Son.
Lunes a domingo de 9:00 a 15:00 hrs

TABASCO

*MUSEO DE ANTROPOLOGIA "CARLOS
PELLICER"
Av. Carlos Pellicer 511, Villahermosa, Tab.
(01 931) 21-63 44
Martes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

*PARQUE MUSEO LA VENTA
Boulevard Adolfo Ruiz Cortines s/n
Villahermosa, Tab.
(01 931) 14 16 52
Lunes a domingo de 8:00 a 16:30 hrs

*MUSEO DE HISTORIA NATURAL ANGEL
ALDRETE CHAVEZ
Av. Adolfo Ruiz Cortines s/n
Parque Museo La Venta
Villahermosa, Tab.
(01 931) 14 16 52
Martes a domingo de 9:00 a 16:30 hrs

*MUSEO DE HISTORIA DE TABASCO
Instituto de Cultura de Tabasco
(Casa de los Azulejos)
27 de Febrero y Juárez, Zona Luz
Villahermosa, Tab.
Martes a sábado de 9:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 17:00 hrs

*MUSEO DE SITIO DE LA VENTA
Principal s/n, Explanada Aérea
Zona arqueológica de La Venta
Humanguillo, Tab.
(01 931) 52 10 30
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

*CASA MUSEO CARLOS PELLICER CAMARA
Sánchez 203, Cd. Centro
Villahermosa, Tab.
(01 931) 12 32 00
Martes a sábado de 10:00 a 19:00 hrs
Domingo de 10:00 a 16:00 hrs

*MUSEO DE CULTURA POPULAR
"ANGEL GRU"
Ignacio Zaragoza 810, Zona Luz
Villahermosa, Tab.
(01 931) 12 11 17
Martes a sábado de 10:00 a 19:00 hrs
Domingo de 10:00 a 19:00 hrs

*PLANETARIO "TABASCO 2000"
Prolongación Paseo Tabasco s/n
Tabasco 2000
Villahermosa, Tab.
(01 931) 16 36 41
Lunes a viernes funciones a las 17:00
y 18:00 hrs. Sábado y domingo 17:00, 18:00
y 19:00 hrs

*MUSEO DE SITIO DE COMALCALCO
Zona Arqueológica de Comalcalco
Comalcalco, Tab.
Lunes a sábado de 10:00 a 16:00 hrs

*MUSEO ARQUEOLOGICO DE POMONA
Zona Arqueológica de Pomona
Teniquite, Tab.
Martes a domingo de 10:00 a 16:00 hrs

TAMAULIPAS

*MUSEO CASA MATA
Sanjos Degollados y Guatemala s/n
Matamoros, Tamps.
(01 881) 13 59 29
Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 hrs
Sábado y domingo de 9:00 a 17:00 hrs

*MUSEO DE LA CULTURA HUASTECA
Avenida Primera de Mayo y Sor Juana Inés de
la Cruz s/n
Cd. Los Mangos
Ciudad Madero, Tamps.
(01 121) 10 22 17
Lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs
Sábado de 10:00 a 15:00 hrs.

*MUSEO DEL MAIZ
Av. Constitución y Calle 5ª 31, Cd. Jardín
Matamoros, Tamps.
Martes a sábado de 9:30 a 17:00 hrs
Domingo de 15:00 a 17:00 hrs

*MUSEO DE ARQUEOLOGIA,
ANTROPOLOGIA E HISTORIA DE
TAMAULIPAS
Colón 9 y Matamoros, Zona Centro
Cd. Victoria, Tamps.
(01 131) 261-25, 236-78 y 270-00
Lunes a viernes de 9:00 a 19:00 hrs

***MUSEO POBLANO DE ARTE VIRREINAL**
Carrera Norte 203, Zona Centro
Fuebla Pue
[01 221] 46-66-18
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO SITIO DE CHOLULA**
Zona arqueológica de Cholula
8 Nte 2
Cholula Pue
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***FUNDACION MUSEO VIVO DE ARTE**
"JOSE AGUSTIN ARRIETA A.C."
S.F. 339, Col. Centro
Fuebla Pue
[01 221] 42-00-19 y 42-00-41
***MUSEO ANTHROLOGICO**
Calle 7 Nte 356
Tehuacan Pue
Lunes a viernes de 9:00 a 12:00 y de 15:00 a 18:00 hrs
Sábado de 9:00 a 12:00 hrs

***MUSEO DE PALEONTOLOGIA DE TEPEXI (UNAM)**
Martes a domingos de 10:00 a 17:00 hrs

QUERETARO

***MUSEO REGIONAL DE QUERETARO**
Antigua Convento de San Francisco
Carrigardara Sur 3
Centro Historico
Santiago de Queretaro, Qro
[01 421] 12-20-31 y fax 12-48-88
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE ARTE DE QUERETARO**
Allende 14, esq. Pino Suarez, Centro Historico
Santiago de Queretaro, Qro
[01 421] 12-23-57 y 12-35-23
Martes a domingo de 11:00 a 19:00 hrs

***MUSEO DE LA MATEMATICA**
16 de Septiembre Ote 57
Centro Historico
Santiago de Queretaro, Qro
[01 421] 12-01-21 y 12-03-22
Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 hrs
Sábado de 10:00 a 14:00 hrs
Http://uaq.mx/museo

***MUSEO DE LA CIUDAD DE QUERETARO**
Guerrero 27 Nte Col Centro
Queretaro, Qro
[01 421] 24-37-56 y fax 12-47-02
Martes a domingo de 11:00 a 19:00 hrs
E-mail: museardqro@cisne.com.mx

***MUSEO MUNICIPAL CASA DE LA ZACATECANIA**
Av. Independencia 59, Centro Histórico
Santiago de Queretaro, Qro

***MUSEO DEL SITIO HISTORICO DE QUERETARO**
Parque Municipal Cerro de las Campanas s/n
Queretaro, Qro

QUINTANA ROO

***MUSEO DE LA CULTURA MAYA**
Av. Heroes esq. Mahatma Gandhi
Chetumal, Q.R.
[01 983] 2-68-38
Martes a domingo de 9:00 a 19:00 hrs

***MUSEO DE LA ISLA DE COZUMEL**
Av. Rafael E. Melgar, esq. 6 Nte s/n
Cozumel, Q.R.
Lunes a domingo de 9:00 a 19:00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DE CANCUN**
Av. Kukulkán, km 9.5 Zona Hotelera
Cancun, Q.R.
[01 981] 830-305
Lunes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs

***CENTRO CULTURAL CANCUN**
Av. Kukulkán, anexo al Centro de Convenciones
Cancun, Q.R.
[01 981] 830-305

SAN LUIS POTOSI

***MUSEO REGIONAL POTOSINO**
Plaza Aranzazu s/n, Zona Centro
San Luis Potosí, S.L.P.
[01 481] 14-35-72 y fax 12-03-58
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO NACIONAL DE LA MASCARA**
Villarejo 2
San Luis Potosí, S.L.P.
[01 481] 12-30-25
Martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO REGIONAL HUASTECA A C JOAQUIN MEADE**
Jose Peñalza y Artes, Ciudad Valles, S.L.P.
[01 1381] 114-48 y 218-32
Lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE LA CULTURA HUASTECA**
Av. 1 de Mayo y Sor Juana Inés de la Cruz
Cd. Valles, S.L.P.
[01 121] 10-22-77
Lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs
Sábado de 10:00 a 15:00 hrs

***MUSEO DE CULTURAS POPULARES DE SAN LUIS POTOSI**
Interior del Parque Langamanga "Carlos Jongitud Barras" San Luis Potosí, S.L.P.
[01 481] 17-29-76
Martes a domingo de 9:00 a 16:00 hrs

***MUSEO OTHONIANO**
Manuel José Othón 225, Centro Histórico
San Luis Potosí, S.L.P.
[01 481] 12-74-12
Martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO DE HISTORIA NATURAL DON JOSE VILET BRULET**
Paseo de la Fresca, Municipio de Mexquitic
Mexquitic de Carmona, S.L.P.
[01 481] 14-91-31 fax 14-97-80
Lunes a domingo de 9:00 a 17:30 hrs

***MUSEO DE LA CULTURA POTOSINA "ASI ES MI ESTADO"**
Arista 340, Zona Centro
San Luis Potosí, S.L.P.
[01 481] 12-18-33 fax 12-55-50
Martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 14:00 hrs

SINALOA

***MUSEO DE ARTE DE SINALOA**
Rafael Buelna y Rispera L. Paliza s/n
Zona Centro, Culiacan, Sin.
[01 671] 13-99-37 y 16-17-50
Martes a sábado de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 hrs, Domingo de 11:00 a 17:00 hrs
Http://www.difrus.ahs.mx

***CENTRO DE CIENCIAS**
Av. de las Americas 2771 Nte. Villa Universidad
Culiacan, Sin.
[01 671] 12-28-80, 12-29-39 y 12-29-28
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs
E-mail: willy@informacion.ccs.nel.mx

***MUSEO REGIONAL DE SINALOA**
Centro Cinco Constitución, Rafael Buelna y Av. Venustiano Carranza, Zona Centro
Culiacan, Sin.
[01 671] 15-55-41
Martes a domingo de 9:00 a 15:00 hrs
Domingo de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO DE ARTE DE MAZATLAN**
Sivla Osuna, esq. Venustiano Carranza
Col. Centro Mazatlán, Sin.
[01 691] 85-35-02
Martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 14:00 hrs

***MUSEO REGIONAL DEL VALLE DEL FUERTE**
Blvd Rosales y Av. Obregon
Los Mochis, Sinaloa
[01 681] 12-46-92
Martes a domingo de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00 hrs
E-mail: museomag@delvalle.com.mx

***MUSEO COMUNITARIO DEL EJIDO DE TAMAZULA GUASAVE**
Victoria R. Cabanillas s/n,
Calle Hermenegildo Crisiano
Guasave, Sinaloa
[01 681] 81-50-76
Martes a domingo de 9:00 a 12:00 y de 15:00 a 18:00 hrs

SONORA

***MUSEO REGIONAL DE SONORA**
Jesus Garcia y California s/n
Col. Matanza
Hermosillo, Son.
[01 621] 17-27-14 y 17-25-80
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 hrs
Domingo de 9:00 a 16:00 hrs
E-mail: mhason@tin.uson.mx

***MUSEO REGIONAL DE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SONORA**
Rosales y Luis Encinas
Hermosillo, Son.
[01 621] 12-06-09 y fax 13-35-29
Lunes a Viernes de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 hrs
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs

***MUSEO DEL NIÑO "LA BURBUJA"**
Periferia Ote y Blvd Francisco Serra
Hermosillo, Son.
[01 621] 12-08-43 y fax 12-05-81
Martes a lunes de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 11:00 a 19:00 hrs

***MUSEO COSTUMBRISTA DE SONORA**
Gundalupa Victoria 1
Zona Centro
Alamos, Son.
[01 642] 800-53
Miércoles a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE SONORA**
Antigua Penitenciaría del Estado
Jesus Garcia Firni s/n
Col. La Matanza
Hermosillo, Son.
[01 621] 17-27-14, 13-12-34 y 17-25-80
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 hrs
Domingo de 9:00 a 16:00 hrs
E-mail: mhason@tin.uson.mx

***MUSEO ETNICO DE LOS YAQUIS**
Allende y 5 de Febrero, Cajeme
Ciudad Obregon, Son.
[01 641] 14-32-34
Lunes a viernes de 8:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE LA LUCHA OBRERA**
Av. Juarez y Inmra Este
Cimacoma, Son.
[01 637] 2-03-87
Lunes a domingo de 8:00 a 19:00 hrs

***MUSEO CASA DEL GENERAL ALVARO OBREGON**
Av. Maritimo y Constitución 17
Huitziltempan, Son.
[01 642] 6-10-69
Martes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 17:00 hrs
Sábado de 9:00 a 13:00 hrs

***MUSEO DE ARTE POPULAR**
Dr. Paliza 16, Hermosillo, Son.
Lunes a domingo de 9:00 a 15:00 hrs

TABASCO

***MUSEO DE ANTROPOLOGIA "CARLOS PELLICER"**
Av. Carlos Pellicer 511, Villahermosa, Tab.
[01 931] 21-63-44
Martes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

***PARQUE MUSEO LA VENTA**
Boulevard Adolfo Ruiz Cortines s/n
Villahermosa, Tab.
[01 931] 14-16-52
Lunes a domingo de 8:00 a 16:30 hrs

***MUSEO DE HISTORIA NATURAL ANGEL ALDRETE CHAVEZ**
Av. Adolfo Ruiz Cortines s/n
Parque Museo La Venta
Villahermosa, Tab.
[01 931] 14-16-52
Martes a domingo de 9:00 a 16:30 hrs

***MUSEO DE HISTORIA DE TABASCO**
Instituto de Cultura de Tabasco
(Casa de los Azulejos)
27 de Febrero y Juarez, Zona Luz
Villahermosa, Tab.
Martes a sábado de 9:00 a 20:00 hrs
Domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE LA VENTA**
Principal s/n, Estadio Aéreo
Zona arqueológica de la Venta
Humanguillo, Tab.
[01 931] 52-10-30
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***CASA MUSEO CARLOS PELLICER CAMARA**
Sáenz 203, Col. Centro
Villahermosa, Tab.
[01 931] 12-32-00
Martes a sábado de 10:00 a 19:00 hrs
Domingo de 10:00 a 16:00 hrs

***MUSEO DE CULTURA POPULAR "ANGEL GR H"**
Ignacio Zaragoza 810, Zona Luz
Villahermosa, Tab.
[01 931] 12-11-17
Martes a sábado de 10:00 a 19:00 hrs
Domingo de 10:00 a 19:00 hrs

***PLANETARIO "TABASCO 2000"**
Prolongación Paseo Tabasco s/n
Tabasco 2000
Villahermosa, Tab.
[01 931] 16-36-41
Lunes a viernes funciones a las 17:00 y 18:00 hrs
Sábado y domingo 17:00, 18:00 y 19:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE COMALCALCO**
Zona Arqueológica de Comalcalco
Comalcalco, Tab.
Lunes a sábado de 10:00 a 16:00 hrs

***ZONA ARQUEOLOGICA DE POMONA**
Tenosique, Tab.
Martes a domingo de 10:00 a 16:00 hrs

TAMAULIPAS

***MUSEO CASA MATA**
Sanias Degolladas y Guatemala s/n
Matamoros, Tamps.
[01 881] 13-59-29
Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 hrs
Sábado y domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE LA CULTURA HUASTECA**
Avenida Primera de Mayo y Sor Juana Inés de la Cruz s/n
Col. Los Mangos
Ciudad Madero, Tamps.
[01 121] 10-22-17
Lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs
Sábado de 10:00 a 15:00 hrs.

***MUSEO DEL MAIZ**
Av. Constitución y Calle 5ª 31, Col. Jardín
Matamoros, Tamps.
Martes a sábado de 9:30 a 17:00 hrs
Domingo de 15:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE ARQUEOLOGIA, ANTHROPOLOGIA E HISTORIA DE TAMAULIPAS**
Colón 9 y Matamoros, Zona Centro
Cd. Victoria, Tamps.
[01 1311] 261-25, 236-78 y 270-00
Lunes a viernes de 9:00 a 19:00 hrs

***MUSEO COLONIAL DE CONDE DE SIERRA GORDA**
Alvaro Obregón y Matamoros Zona Centro
Santander de Jiménez Tamps
(01 133) 80 241 y 800 60
Lunes a viernes de 9:00 a 15:00 hrs
Previa cita

***MUSEO DE ANTHROPOLOGIA ARQUEOLOGIA E HISTORIA**
Morelos y Matamoros 2
Cd Victoria Tamps
(01 131) 818 31 y fax 819 33
Lunes a viernes de 9:00 a 19:00 hrs

***MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA DE GONZALEZ**
Gundalupa Victoria s/n esq Francisco I. Madero
Municipio de Gonzalez Tamps
(01 127) 306 29
Lunes a viernes de 9:00 a 18:00 hrs

TLAXCALA

***MUSEO REGIONAL DE TLAXCALA**
Escenario de San Francisco
Calzada de San Francisco s/n Col Centro
Tlaxcala Tlax
(01 246) 202 62
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE CACAXTLA**
Zona Arqueológica de Cacaxtla
San Miguel del Milagro
Nativitas Tlax
(01 241) 60 000
Lunes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE XCOXITICALL**
Zona Arqueológica de Xcoxticall
Nativitas Tlax
(01 241) 60 000
Lunes a sábado de 9:00 a 18:00 hrs

***MUSEO VIVO DE ARTE Y TRADICIONES POPULARES**
Av. Emiliano Sánchez Piedra 1, Zona Centro
Tlaxcala Tlax
(01 246) 22 337 y 257 04
Martes a domingo de 10:00 a 18:30 hrs

***MUSEO NACIONAL DEL TITERE**
Parque Juárez 15
Huamantla Tlax
(01 247) 210 33
Martes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs
Domingo de 10:00 a 15:00 hrs

***MUSEO TURISMO**
Allende Nte esq Morales Oro
Huamantla Tlax
(01 247) 203 10
Lunes a domingo de 9:00 a 18:00 hrs

***GALERIA DE ARTE TLAXCALA**
Av. Guerrero 15
Tlaxcala Tlax
(01 246) 239 69 y 215 10
Lunes a domingo de 9:00 a 21:00 hrs

***MUSEO DE LA MEMORIA**
Av. Independencia 3
Tlaxcala Tlax
(01 246) 607 92 y 607 91
Miércoles a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***JARDIN BOTANICO**
Antigua Camino Real a Tehuacan s/n
Tlaxcala Tlax
(01 246) 265 46
Lunes a sábado de 9:00 a 15:00 hrs

VERACRUZ

***MUSEO DE ANTHROPOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA**
Av. Jalapa s/n entre Acueducto y 1ra de Mayo Col Magisterial
Jalapa Ver
(01 28) 15 09 20 y 15 07 08
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs
E-mail: rubenm@speedy.cuacode.uv.mx

***MUSEO DE ARTE DE ORIZABA**
Ex Oratorio de San Felipe Neri
Avenida Oriente 4 y Sur 25
Orizaba Ver
(01 272) 432 00
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DEL ESTADO DE VERACRUZ**
Av. Rafael Múñiz Vidal s/n, Col Cuauhtemoc
Jalapa Ver
(01 281) 12 51 10, 12 50 88 y fax 12 51 10
Martes a viernes de 9:00 a 17:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DEL TAJIN**
Zona Arqueológica de El Tajin
Papantla Ver
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO HISTORICO NAVAL**
Secretaría de Marina Arista 418
Esq. Gómez Farías Zona Centro Veracruz Ver
(01 29) 31 40 78
Martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE TEAYO**
Zona Arqueológica del Castillo de Teayo
Teayo Ver
(01 29) 34 52 82 y 34 42 08
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE CEMPOALA**
Zona Arqueológica de Cempoala Ver
(01 29) 34 52 82 y 34 42 08
Lunes a domingo de 9:00 a 17:30 hrs

***MUSEO DE SITIO DE HIGUERAS**
Zona Arqueológica de las Higueras
Vega de Alatorre Ver
(01 29) 34 52 82 y 34 42 08
Martes a sábado de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE SAN LORENZO TENCHITLAN**
Zona arqueológica de San Lorenzo
Tenchitlan Ver
(01 29) 34 52 82 y 34 42 08
Lunes a domingo de 8:00 a 15:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE TRES ZAPOTES**
Zona Arqueológica de Tres Zapotes
Santiago Tuxtla Ver
(01 29) 34 52 82 y 34 42 08
Lunes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs

***CASA MUSEO "AGUSTIN LARA"**
Catz Ruiz Coehnes s/n esq Blvd Avila
Carmacho Bora del Rio Ver
(01 29) 37 02 09
Martes a Domingos de 10:00 a 17:30 hrs

***MUSEO NACIONAL DE ARTE FANTASTICO**
Calle 3 Col Centro, entre las avenidas 3 y 5
Córdoba Ver
(01 271) 2 82 31
Martes a domingo de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 hrs

***MUSEO COMUNITARIO "UNIDAD INDIGENA EMILIANO ZAPATA"**
Domercin Conocido Zona Centro
Sta Rosa Lima Tuxtla Veracruz
(01 294) 2 30 31
Lunes a viernes de 8:00 a 15:30 hrs
Sábado y domingo de 9:00 a 13:00 hrs

***MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA DE MALITZIN DE HUILOAPAN**
Av. Hidalgo s/n
Huilapan de Cuahuilmoc Ver
(01 272) 7 05 15
Jueves a martes de 9:00 a 16:00 hrs

***MUSEO REGIONAL DE LAS HUASTECAS**
Justo Sierra a 2 cuadras del Palacio Municipal
Naranjos Ver
(01 785) 503 87 y 501 53 Previa cita

***MUSEO MARINO DE TECOLUILA**
Calle Matamoros s/n
Tecoluitla Ver
(01 784) 6 02 48 y 6 02 47
Martes a domingo de 9:00 a 20:00 hrs

***MUSEO COLONIAL "SAIVADOR FERRANDO"**
Calle Manuel Ma. Alegre 6
Tlaxiotalpan Ver
(01 288) 4 23 85
Martes a domingo de 8:00 a 19:00 hrs

***MUSEO DE SITIO BAHUJARTE DE SANTIAGO**
Fca Canal s/n entre 16 de Septiembre y
Gómez Farías Veracruz Ver
(01 29) 31 10 59
Martes a domingo de 10:00 a 16:30 hrs

***MUSEO DE LA CIUDAD DE VERACRUZ**
Zaragoza 397 esq. Esteban Morales
Zona Centro
Veracruz Ver
Martes a domingo de 10:00 a 20:00 hrs
(01 29) 31 84 10

***MUSEO EL TENCERO**
Carretera Xolapa-Veracruz km 10
Martes a viernes de 10:00 a 18:00 hrs

YUCATAN

***MUSEO REGIONAL DE YUCATAN "PALACIO CANTON"**
Calle 43 esq Paseo Montejo 485
Mérida Yuc
(01 99) 230 557
Martes a sábado de 8:00 a 20:00 hrs
Domingo de 8:00 a 14:00 hrs
E-mail: agustinp@piblib.simed.com.mx

***MUSEO DE HISTORIA NATURAL**
Calle 59, 68A, por 84 y 84A
Zona Centro
Mérida Yuc
(01 99) 24 09 94
Martes a Viernes de 9:00 a 18:00 hrs
Sábado y domingo de 9:00 a 16:00 hrs

***MUSEO DE LA CANCION YUCATECA**
Calle 63, 503 A entre las calles 64 y 66
Zona Centro
Mérida Yuc
(01 99) 23 61 85
Martes a domingo de 9:00 a 14:00 hrs

***PINACOTECA DEL ESTADO "JUAN GAMBOA GUZMAN"**
Calle 59, entre las calles 60 y 58
Mérida Yuc
(01 99) 24 52 33
Martes a sábado de 8:00 a 20:00 hrs
Domingo de 8:00 a 14:00 hrs

***MUSEO DEL PUEBLO MAYA**
Zona Arqueológica de Yucatán
Dzibilchaltun, Yuc
Lunes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO ARQUEOLOGICO DE CHICHEN ITZA**
Km 120, Carretera Mérida-Cancun Yuc
Zona Arqueológica de Yucatán
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO ATENEO DE YUCATAN**
Calle 60, entre las calles 63 y 61 A
Mérida Yuc
(01 99) 28 32 58, 28 32 36 fax 28 33 04
Miércoles a lunes de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO IZAMAL KAYE**
Calle 31 por 28 Izamal, Yuc
(01 995) 4 03 19
Lunes a viernes de 9:00 a 13:00 hrs
Sábado y domingo de 9:00 a 21:00 hrs

***MUSEO DE LA CIUDAD DE MERIDA**
Calle 61 con B4, Col Centro
Mérida, Yuc
Martes a sábado de 8:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE ARTE POPULAR**
Mérida, Yuc
Martes a sábado de 8:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE UXMAL**
Km 78 antigua carretera a Campeche
Zona Arqueológica de Uxmal
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs

ZACATECAS

***MUSEO REGIONAL DE GUADALUPE**
Jardín Juárez Ote s/n Guadalupe, Zac
(01 492) 323 86 fax 320 89
Lunes a domingo de 10:00 a 16:30 hrs

***MUSEO RAFAEL CORONEL**
Escenario San Francisco s/n Zona Centro
Zacatecas, Zac (01 492) 281-16
Jueves y martes de 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO FRANCISCO GONIA**
Enrique Estrada 102 Col Sierra de Alca
Zona Centro Zacatecas, Zac
(01 492) 202 11
Miércoles a domingo de 10:00 a 16:30 hrs

***MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS**
Universidad Autónoma de Zacatecas
Jardín Juárez 147, Zona Centro Zacatecas, Zac
(01 492) 434 18 ext 44
Lunes a viernes de 10:00 a 19:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 17:00 hrs
E-mail: onila@centro.rectoria.mx

***CASA MUSEO "RAMON LOPEZ VELARDE"**
Calle Ramón López Velarde 33,
Zona Centro Jerez, Zac
Lunes a domingo de 10:00 a 19:00 hrs

***MUSEO PEDRO CORONEL**
Plazuela de Santo Domingo, s/n,
Zona Centro Zacatecas, Zac
(01 492) 280-21
Viernes a miércoles 10:00 a 17:00 hrs

***MUSEO EXTEMPLO DE SAN AGUSTIN**
Colección de San Agustín,
Plazuela Miguel Auza s/n Zacatecas, Zac
(01 492) 280-63
Martes a domingo de 9:00 a 21:00 hrs

***MUSEO REGIONAL DE ARTE E HISTORIA**
Aquiles Sardán, esq. la Cordada
Jerez de García Salinas, Zac
(01 494) 562 61
Jueves a lunes de 9:00 a 16:00 hrs

***MUSEO COMUNITARIO ISRAEL GRON GONZALEZ**
Allende s/n Pánuco, Zac
(01 492) 403 30
Lunes a viernes de 9:00 a 15:30 hrs

***MUSEO DE ARTE ABSTRACTO MANUEL FIGUEREZ**
Antigua Seminario Zacatecas Zac
(01 492) 202 11
Miércoles a lunes de 10:00 a 17:00 hrs.

***MUSEO DE CIENCIAS**
Jardín Juárez 147, Zona Centro
Zacatecas, Zac
(01 492) 229 24 ext 44
Lunes a viernes de 10:00 a 20:00 hrs
Sábado y domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

***MUSEO DE CIENCIAS DEL NIÑO MINERO**
Domercin Conocido Valgrande, Zacatecas
Lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs.

***MUSEO ZACATECANO**
Dr. Herrera 301 Albas Antigua Casa de
Moneda Zona Centro Zacatecas Zac
(01 492) 265 80
Miércoles a lunes de 10:00 a 17:00 hrs.

***MUSEO TOMA DE ZACATECAS**
Esplanada del Cerro de la Bula s/n
Zacatecas, Zac (01 492) 280-66
Martes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.

***GALERIA EPISCOPAL**
Plazuela Catedralaria Huzar s/n
Rinconada Sur de Catedral Zacatecas, Zac.
(01 492) 443 07
Martes a domingo de 10:00 a 18:00 hrs

***MUSEO DE SITIO DE LA QUEMADA**
Zona Arqueológica de La Quemada
53 km al Sur de la Ciudad de Zacatecas
Carr. 54 Zacatecas-Villanueva, Zacatecas,
Zac. Lunes a domingo de 10:00 a 17:00 hrs.