

Conclusiones:

El campo de distancia ha sido un método fundamental para el desarrollo de la comparación antropológica de las cabezas humanas, lograr interpretar las diferencias extrínsecas mediante una paleta de color ha ayudado a visualizar las diferencias entre los modelos mediante su campo de distancia. Utilizando el color para mostrar esas diferencias se pueden crear índices de deformación y en el área médica poder calcular de manera más eficiente y más exacta la deformación de un modelo y con ello hacer una corrección plástica más exacta.

Con el error se puede obtener datos estadísticos de las diferentes formas de rostro y cabeza que hay en las distintas razas entre humanos la cual ayudará a obtener una biblioteca antropológica, que requiere de modelos representativos cuya obtención implica además una alineación correcta, de modo que la herramienta cumple con un doble fin: calcular y visualizar error de alineación y similitud entre objetos alineados.

El error podrá tender a cero aunque es muy poco probable que llegue a ser cero aunque sea una comparación de una cabeza consigo misma y esto es debido a que se pierde información al voxelizar el campo de distancia; si se utiliza tecnología de 64 bits se logrará agregar memoria física para direccionar a la PC y con ello se tendrán más recursos de memoria para cargar un campo de distancia con mayor definición. Un campo de distancia no se podrá comparar con otra forma si estas dos tienen una gran diferencia de tamaños porque al hacer las operaciones pertinentes unas van a tender a cero en la diferencia y no se mostrará la verdadera diferencia. Otro posible problema es que si el campo de distancia está trasladado lejos del origen también se puede perder información por los decimales que son truncados.

El sistema va a facilitar en el laboratorio la observación y la interpretación de las diferencias entre cabezas además de mostrar y corregir la alineación de una manera interactiva el cual reduce tiempos en cálculos y procesamiento de imágenes.