

**DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE UN ELECTROCARDIÓGRAFO PORTÁTIL CON  
SELECTOR DE DOCE DERIVACIONES PARA VISUALIZACIÓN DE TRAZOS EN UN  
EQUIPO DE CÓMPUTO.**

**ÍNDICE**

<b>1. Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Funcionamiento del corazón .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Fundamentos de electrocardiografía .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.1 Historia de la electrocardiografía .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.2 El electrocardiograma .....</b>	<b>6</b>
<b>2. Obtención de las señales cardíacas .....</b>	<b>9</b>
<b>2.1 Transductores (electrodos) .....</b>	<b>9</b>
<b>2.2 Multiplexado de señales .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.1 Localización de derivaciones y multiplexado analógico.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.2 Selección de derivaciones .....</b>	<b>17</b>
<b>3. Amplificación de las señales.....</b>	<b>27</b>
<b>3.1 Amplificadores.....</b>	<b>27</b>
<b>3.1.1 El amplificador operacional.....</b>	<b>27</b>
<b>3.1.2 El amplificador de instrumentación .....</b>	<b>29</b>
<b>3.1.3 Circuito de tierra hacia pierna derecha .....</b>	<b>33</b>
<b>4. Circuitos de protección eléctrica.....</b>	<b>37</b>
<b>4.1 Protección eléctrica al paciente .....</b>	<b>37</b>
<b>4.2 Protección eléctrica al electrocardiógrafo .....</b>	<b>38</b>
<b>5. Filtrado de señales.....</b>	<b>41</b>
<b>5.1 Supresión de ruido ambiental .....</b>	<b>41</b>
<b>5.1.1 Filtro paso altas (FPA) .....</b>	<b>44</b>
<b>5.1.2 Filtro paso bajas (FPB) .....</b>	<b>49</b>
<b>5.2 Supresión de señal de 60 Hz.....</b>	<b>53</b>
<b>6. Comunicación con el equipo de cómputo .....</b>	<b>61</b>
<b>6.1 Adecuación de la señal .....</b>	<b>61</b>
<b>6.2 Registro y procesamiento de la señal.....</b>	<b>63</b>
<b>6.3 Visualización de las señales electrocardiográficas .....</b>	<b>82</b>
<b>7. Fuente de alimentación.....</b>	<b>89</b>
<b>7.1 Baterías recargables .....</b>	<b>90</b>
<b>7.2 Fuentes de alimentación de corriente continua .....</b>	<b>94</b>
<b>7.3 Fuente bipolar .....</b>	<b>97</b>

<b>8. Resultados.....</b>	<b>105</b>
<b>8.1 Electrocardiógrafo implementado .....</b>	<b>105</b>
<b>8.2 Registro de un electrocardiograma de doce derivaciones.....</b>	<b>109</b>
<b>9. Conclusiones .....</b>	<b>115</b>
<b>10. Bibliografía.....</b>	<b>117</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>119</b>