

Conclusiones

Debido a las dimensiones del proyecto en este trabajo de tesis se plantearon objetivos secundarios durante el desarrollo del trabajo, estos objetivos secundarios o a mediano plazo fueron planteados y desarrollados en cada uno de los capítulos de esta tesis. Desde la presentación de los conceptos y fundamentos en el primer capítulo que sirvieron como marco teórico hasta la implementación de los productos finales de este trabajo de tesis: un prototipo de curso de Ingeniería de Sonido y su tutorial en línea, así como su documentación respectiva.

El desarrollo de cada uno de los capítulos presentó sus problemas particulares que fueron resueltos en su debido momento. Además de conseguir el objetivo final planteado en un principio adquirí experiencias de aprendizaje en diversas áreas de conocimiento presentados a continuación:

Ensayo y error: Una muestra de la carga de trabajo y cambios de dirección que se dieron en el desarrollo de todo el proyecto se ve reflejado en todas las versiones de índices que se tienen hasta llegar a la versión final.

Administración de la información: Aprender a investigar, clasificar e interpretar la información y datos relevantes al proyecto final; como en la mayoría de los trabajos de tesis, me costó trabajo discernir entre lo que terminó siendo útil de lo que no para este trabajo.

Importancia de la documentación de ideas y metodologías propuestas: todo el segundo capítulo está dedicado a la documentación de las metodologías y formas de trabajo propuestas. Todos ellos necesarios para conseguir el objetivo final.

Paciencia: El desarrollo de este trabajo de tesis llevó más de año y medio, situación que hubiera desesperado a cualquiera, pero el ir avanzando poco a poco hasta llegar a l objetivo final trazado en un principio es un gran logro y no se mide en términos de tiempo si no en términos de experiencia y aprendizaje.

Riqueza del trabajo multidisciplinario: este trabajo de tesis es un fiel reflejo de lo que, nosotros como ingenieros, vivimos día con día en el ambiente laboral: la interacción con otros profesionales para la planeación, diseño, desarrollo e implementación de proyectos para el beneficio de la sociedad.

Proyecto teórico-práctico: A parte del trabajo escrito que queda como referencia para un futuro se desarrolló el sitio web del prototipo del curso de Ingeniería de sonido así como su respectivo tutorial, ambos en línea en su versión beta, trabajando y operando de manera inicial en el servidor “davinci” ubicado en las instalaciones del Departamento de Control de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

Organización y constancia: Todas las experiencias de aprendizaje y objetivos conseguidos comprueban que un proyecto teórico-práctico dirigido y estructurado adecuadamente desde un inicio sienta bases importantes para futuros trabajos relacionados con el tema o con alguna de las propuestas aquí presentadas.

Ya para terminar, el resultado de este proyecto en su fase de prototipo invita a reflexionar acerca del desarrollo tecnológico que se tiene en el país y de cómo es nuestra responsabilidad como ingenieros seguir trabajando en proyectos para mejorar la vida de las personas que nos rodean.

Esto apenas comienza...

Abiel Parra